

2018 年度独立行政法人福祉医療機構 社会福祉振興助成事業

マンションと地域をつなぐ居場所づくり事業

事業報告書



2019 年 3 月



特定非営利活動法人 ZERO キッズ

目 次

1. はじめに	1
2. 事業の背景と目的	2
3. 事業内容・実績	
1) 乳幼児親子の居場所「もりのいえ」の利用実績	2
2) 乳幼児親子の居場所としての「もりのいえ」運営	3
・利用のルールづくり	
子どもの名札 しおり	
・もりのいえの特徴	
木育 絵本 ZERO キッズの子どもたち	
・運営に関わる人たち	
スタッフと運営会議 講師 協力団体	
・地域とつなぐ広報活動	
広報活動 地域とのつながり	
3) 交流の仕掛け	6
・イベント一覧	
対象 目的 内容	
4. 事業成果	9
アンケートの実施結果	
5. 新たなニーズ・課題	10
6. まとめ	
7. 参考資料	
□資料1：もりのいえ利用のしおり	11
□資料2：赤ちゃんおはなし会	12
□資料3：歌って踊って ZERO キッズ（歌あそび・音あそび・表現あそび）	20
□資料4：スタッフマニュアル・防災防犯マニュアル	21
□資料5：つながりマップ・商店街マップ	31
□資料6：アンケート自由記述	32
□資料7：ちらし、写真など	37
□資料8：ZERO キッズのこれまでの歩み	41





山ノ助成
独立行政法人福祉医療機構 社会福祉振興助成事業

マンションと地域をつなぐ居場所づくり事業

～もりのいえ はじめの一步～

1. はじめに

中野区江古田の約39,500㎡の敷地に「多世代により育まれる持続可能な地域をつくる」をコンセプトにした「江古田の杜プロジェクト」は、積水ハウス、総合東京病院、UR都市開発機構の三者協働によるまちづくりが進められ、2018年9月にまちびらきが行われました。分譲マンション531戸、賃貸（子育て世帯向け263戸、高齢者向け（自立型サービス付き高齢者向け住宅）121戸、学生向け141戸）、さらに敷地内には介護付き有料老人ホーム、病院、コンビニ、保育園、学童クラブ、地域交流スペース「リブインラボ」があり、ここだけで新しい一つのまちと言えるほどの規模です。

向かい側には区内で最も大きな江古田の森公園があり、周辺には高齢者や障害者の施設、病院も多数ある地域です。

今回、私たちNPO法人ZEROキッズはこのマンションの中の「リブインラボ」という地域交流スペースの一部であるキッズルームと絵本ライブラリーの運営とエリアマネジメントを担うことになり、「もりのいえ」と名付けて活動を開始しました。新しい住民となった乳幼児親子と地域をどうやって繋げていくかが大きな課題であり、私たちにとっては初めての固定した日常的な居場所づくりに挑戦しました。



「コドモイデコロのある街」

こどもたちが健やかに成長し、多世代がいきいきと交流する街



2. 事業の背景と目的

現在、都心部のマンションにはファミリー層の居住が増えてきていますが、中野区では子育て世代の区外転出が多くみられます。また若いファミリー層と古くから居住する地域住民や町会がお互いにご近所の交流の機会を持つことが少なく、子育て世代が地域コミュニティに溶け込むことができない現状もあります。大規模なマンションにはキッズルームなどのスペースも設けられますが、住民の管理費から運営されるため、そのほとんどが、マンションの居住者のみが利用できるスペースとなっています。マンションに住む若いファミリー層を地域とつなげることで地域コミュニティを活性化させ、子どもたちに「ふるさと」と呼べる場所、地域の記憶を残していきたいものです。災害に対しても最も必要な備えは人のつながりであり、犯罪の抑止力となるのも人のつながりです。そのつながりを作るためには、住民と様々な団体、地縁コミュニティ、行政をつなぎサポートする新しい中間支援の組織と仕掛け、場が必要です。

3. 事業内容・実績

1) 乳幼児親子の居場所「もりのいえ」の利用実績

実施期間：2018年10月1日（月）開始～2019年3月31日（日） 計148日開催

水曜日を除く毎日10：00～18：00

常駐スタッフ：1日2名（スタッフ数 理事含め8名）

登録家庭数：276家庭（2018年10月1日～2019年3月31日）

内訳 当マンション81家庭・地域195家庭

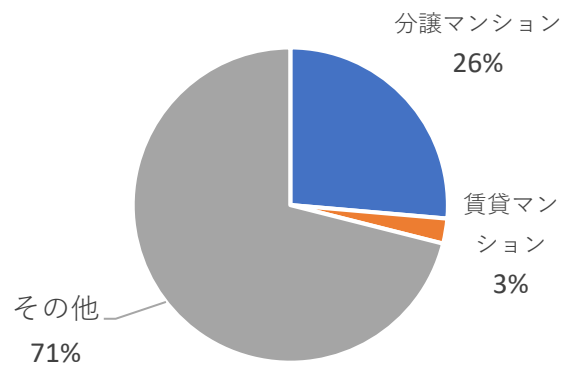
利用者数：7084人

		大人	子ども	開館日数
10月	1216人	661人	555人	26日
11月	1138人	579人	559人	25日
12月	1057人	530人	527人	24日
1月	1041人	522人	519人	24日
2月	1218人	617人	601人	24日
3月	1414人	700人	714人	25日
合計	7084人	3609人	3475人	148日

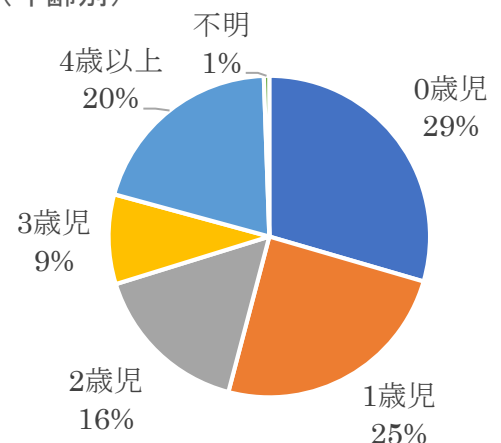
「もりのいえ」は、地域にも開いた乳幼児親子の居場所としてSNSや口コミで広がったため、地域の家庭の利用登録はたいへん多くなり、3割がマンション居住者、7割が近隣地域です。利用する子どもの年齢は、0～2歳が7割です。

閉館日を水曜日とし、一般的に休みの土曜日・日曜日に開館し、また児童館や図書館が休みの月曜に開いたことや、夕方6時まで開いていることから、母親だけでなく父親や家族での利用、保育園帰りの一遊びの利用も多くあり、夕方5時過ぎに来て6時まで遊ぶ親子も多くあります。

利用者(登録者)の属性
(地域別)



(年齢別)



2) 乳幼児親子の居場所としての「もりのいえ」運営

＜利用のルールづくり＞

登録制：運営会議やスタッフ会議で検討を重ねて乳幼児親子に安心して利用してもらうために、利用は登録制にしました。初回はお試し利用をしていただき、次回からは登録票に記入して利用します。登録票には、子どもの名前、年齢、保護者氏名、連絡先、緊急時の保護者以外の連絡先を記入してもらい、スタッフが厳重に管理します。

子どもの名札：登録した利用者には名札（スタッフ手作りの葉っぱの形）を作り、入館時につけてもらい、退館時に返却してもらいます。この名札（写真）はとても好評で、子どもが自分からつけたがりました。スタッフがいる受付の後ろの壁に貼った名札はどんどん増えていきましたが、3 月には壁いっぱいになり探すのが大変になったので、登録票と一緒に保管する形に変更しました。

しおり：利用者に説明するためのしおりを作成しました。初めて利用する方にはスタッフがしおりにそって説明をしながら館内を案内します。（資料１）

利用料：マンション居住者は、管理費と一緒にリブインラボ協議会費(月 300 円)を収めているので、地域の方が利用する場合は登録をしてもらい、月 300 円の利用料をもらうことにしました。(この利用料はリブインラボ協議会に入金するため、当会の収入にはなりません。)

＜もりのいえの特徴＞

木育：おもちゃの選定や室内の整備にあたり、「木育」を意識しました。木育は平成16年9月に北海道で発足した「木育プロジェクト」から提案された新たな教育です。その理念は、子どもをはじめとするすべての人々が『木とふれあい、木に学び、木と生きる』取り組みであり、子どもの頃から木を身近に使っていくことを通じて、人と、木や森との関わりを主体的に考えられる豊かな心を育むことです。木のおもちゃはぬくもりがあり、子どもの手に優しく、想像力や創造性を育むきっかけにもなります。すぐ近くに「江古田の森公園」という中野区では一番大きな自然豊かな公園もある環境の中で、自然の大切さを感じて育ててほしいという願いをこめて、東京おもちゃ美術館のアドバイザーにも相談をしておもちゃを選定しました。



壁面の大きな木に名札の葉っぱ



室内の装飾は小学生や親子の手作り



木のおもちや



絵本：中野区在住であった故もりひさし氏からいただいた絵本で「もりひさし絵本文庫」を作りました。101歳で永眠されたもりひさし氏は、子どもたちに大人気の「はらぺこあおむし」の訳者として有名ですが、「こぐまちゃん絵本シリーズ」など日本の子どもの絵本の創世記に関わり、子どものための絵本を作り続けた方です。エリックカールやガブリエルバンサン翻訳絵本、「ちいさなきいろいかさ」「くまさぶろう」などのもり氏の創作絵本の他、蔵書は500冊以上あります。親子で絵本が選びやすいように、表紙がみえる本棚、ゆったりと親子で絵本を楽しめる空間をダンボールを使って試作し、それを元に木の本棚を作りました。NPO 法人げんきな図書館の司書の皆さんの協力で分類し、毎週月曜日には「赤ちゃんおはなし会」を実施しています。参加の子どもが0歳～2歳児が多いため、読み聞かせは難しく、手遊びやからだ遊び、わらべうたを交えながら、親子で楽しめる内容を工夫しています。絵本についての個別の質問等にも対応しています。（資料2）



もりひさし
絵本作家、児童文学者

子どもたちが大好きな「はらぺこあおむし」などエリックカールの作品の訳の他、「ちいさなきいろいかさ」や「たっちゃんののながつ」、

「こぐまちゃんシリーズ」など、やさしく美しい日本語でたくさんの絵本を生み出しました。長年、中野区に在住、中野区教育委員も務めました。

2018年11月9日、101歳で永眠されました。

ZERO キッズの子どもたち：毎週日曜日は、4歳～中学生くらいを対象に、歌やダンス、造形等の表現活動をしたり、自然体験活動に参加したりしています。以前から活動に参加している子どもに加えて、江古田の地域の子どものマンションに住む子どもが参加するようになりました。乳幼児親子だけでなく小中学生の異年齢の活動があるというのは強みであり、長年続けてきた活動があるからです。学校や年齢の違うことで、子どもたちにとっては第三の居場所となり、年長の子どもの年少の子どもを自然にサポートしながらも上下関係のない仲間ができています。また日頃の活動を活かしてプロの音楽家と一緒に地域交流のコンサートに参加し、会場を和ませたり、交流の役割を果たしています。子どもたちにとってもプロの音楽家と一緒に歌う機会は貴重な経験となり、モチベーションがあがります。卒業した先輩もイベント時には手伝いに来ています。（資料3）



クリスマスコンサートで歌う子どもたち

<運営に関わる人たち>

スタッフと運営会議：6月から運営会議を行い、どんな居場所にするか？何が必要か？どのように運営するか？親子にどう関わるか？等、アドバイザーを交えて学習しながら話し合っていました。居場所運営に関わるスタッフは20代から60代まで8人、経験も様々な、意欲にあふれた人たちです。セラピスト、ライター、高齢者会館のスタッフ、生涯学習サポーター、区民活動センターのスタッフ、社会福祉士と、メンバーがそれぞれの強みを活かしながら、時にぶつかりあいながら10月から実際の運営を行いました。スタッフの共通認識のためのスタッフマニュアル、安全管理マニュアル、清掃（衛生管理）マニュアル等も作成しました。（資料4）

講師：当会の25年の活動から蓄積した人脈から、音遊びや造形活動、コンサート、絵本、会場づくりなどの他、運営会議も含めて講師に関わってもらいました。今まで小学生中心だった活動なので、今回の対象が0.1.2歳児が中心であることに講師も当初は戸惑いもありましたが、スタッフや保護者へのアドバイスもしてもらいながら活動を進めることができました。

協力団体：「赤ちゃんおはなし会」にはNPO法人げんきな図書館、「音あそび」にはNPO法人音を楽しむONGAKUの会の協力を得ました。

<地域とつなぐ広報活動>

広報活動：ホームページは新しい居場所の広報のために新たなトップページから「もりのいえ」の紹介を新設（委託）、若手のスタッフがブログ、フェイスブック、ツイッターで随時情報発信しました。

「もりのいえ」の出来事だけでなく、地域のイベントや公共施設の情報、子育て支援関係の情報、商店街の情報なども取材して発信しています。それらの情報を紙ベースで貼る掲示板や、自由に取れるちらしラックも設置しました。マンション内にはデジタル掲示板があり、随時デジタル掲示板にも依頼して掲載しています。

ホームページ <https://www.zerokids.org/>

フェイスブック <https://www.facebook.com/morinoie.egota/>

ブログ <https://egotamorinoie.hatenablog.com/>

ツイッター https://twitter.com/morinoie_egota

地域とのつながり：オープン前に江古田地域を知るためにスタッフでまち歩きをしました。区民活動センター、すこやか福祉センター、図書館、小学校、中学校などの公共施設の位置を確認したり、歴史民俗資料館や東京子ども図書館なども見学しました。オープン後に、地域の町会長や民生委員の集まる会議に挨拶に行き、その後はイベントのちらしを地域の掲示板に掲示したり、区民活動センターはじめ近隣施設に設置をお願いしたりしました。2月のフリーマーケットをきっかけに、スタッフが地元の商店街の取材を行い紹介マップを作成して、商店街とのつながりも築きつつあります。近隣地域には、高齢者施設や障害者施設も多くあります。社会福祉士の資格を持つスタッフが施設の地域連携室やまちなかサロンに足を運び、関係を築いています。

（資料5 つながりマップ、商店街紹介）



もりのいえと地域のお知らせを
置いているちらしラック

3) 交流の仕掛け

利用者同士の交流や地域交流を生み出すために、交流イベントを企画し、実施しました。

もりのいえイベント・講座の企画の考え方

2019/3/2

II

こどもの視点から“つながり”を考える企画が最大の魅力に!!

こどもたちを通じて 親や大人たちが経験・成長し、交流が広がる!

子育て支援

- ・ ウィークリー定期イベント
- ・ ZEROキッズのイベント
- ・ 森の音楽会 など

緑

- ・ おもちゃの木育
- ・ 種植え、季節の花を楽しむ
- ・ 森の学校 観察会の参加

健康・スポーツ

- ・ もりのいえ子育てサロン
- ・ シニア健康体操

防 災

- ・ もりのいえ子育てサロン

エリアマネジメント

- ・ 地域イベントの交流
- ・ 情報収集
- ・ 情報誌、WEB等の情報発信

イベント一覧

<対象>

	0歳児	1歳児	2歳児	3歳児	4歳～	小学生	中学生～	保護者	シニア
赤ちゃんおはなし会	◎	◎	◎	◎	○			◎	
歌って 踊って ZEROキッズ					○	◎	◎		
季節の工作				◎	◎	◎		◎	
音あそび	○	◎	◎	◎	◎			◎	
ママエクササイズ								◎	
パパもあそぼう	◎	◎	◎	◎	◎			◎	
子育てサロン								◎	
季節コンサート		○	○	○	◎	◎	◎	◎	◎
防災講座								◎	
交流食事会					○	○		◎	◎
江古田散歩					○	○		◎	◎
シニア健康体操									◎

森の学級参加					◎	◎	◎	◎	◎
森のギャラリー				◎	◎	◎	◎	◎	◎
フリーマーケット								◎	◎

<目的>

	交流					学習	表現	健康	その他
	親子	同年齢	異年齢	多世代	仲間づくり				
赤ちゃんおはなし会	◎	○		○		◎			
歌って踊って ZERO キッズ		◎	◎	◎	◎	◎	◎		
季節の工作			○	○		◎	◎		
音あそび	◎	◎	○	○	◎	◎	◎		
ママストレッチ		◎			○			◎	母親支援
パパもあそぼう	◎			◎	◎	◎			父親支援
子育てサロン					◎	◎		◎	母親支援
季節コンサート				◎		◎	◎		地域交流
防災講座						◎			防災意識
交流食事会				◎	◎			◎	孤食の解消
江古田散歩						◎			自然、地域
シニア健康体操								◎	
森の学級参加				◎		◎			自然、地域
森のギャラリー							◎		地域交流
フリーマーケット				◎					地域交流

<内容>

	内容	指導者・協力者
赤ちゃんおはなし会 資料 2	毎週月曜日 11 時から 30 分の絵本の読み聞かせと手遊び。絵本の紹介。10/1（月）～3/25（月）25 回	NPO 法人げんきな図書館メンバー
歌って踊って ZERO キッズ 資料 3	日曜日の午前中、季節の歌を歌ったり、ダンスで楽しく身体を動かす。成果を活かしてコンサートにも参加。10/7（日）～3/31（日）	相原郁美（ピアニスト） 荒生ゆりか（ダンサー） ZERO キッズ 0B, 0G
季節の工作	親子で造形活動を行う。10/31 ハロウィンのランタン作り、12/2 クリスマスリース、1/20～3/15 バレンタインのハートのバッグ	太田富夫（造形作家） 広田左王子（ZERO キッズ 0G の保護者）、スタッフ
音あそび	身近にあるものの音に気付く、聴く楽しさ、手作り楽器を作って親子で遊ぶ。既成のおもちゃでなくても遊べることも指導。	池田邦太郎・斉藤明子（NPO 法人音を楽しむ ONGAKU の会）

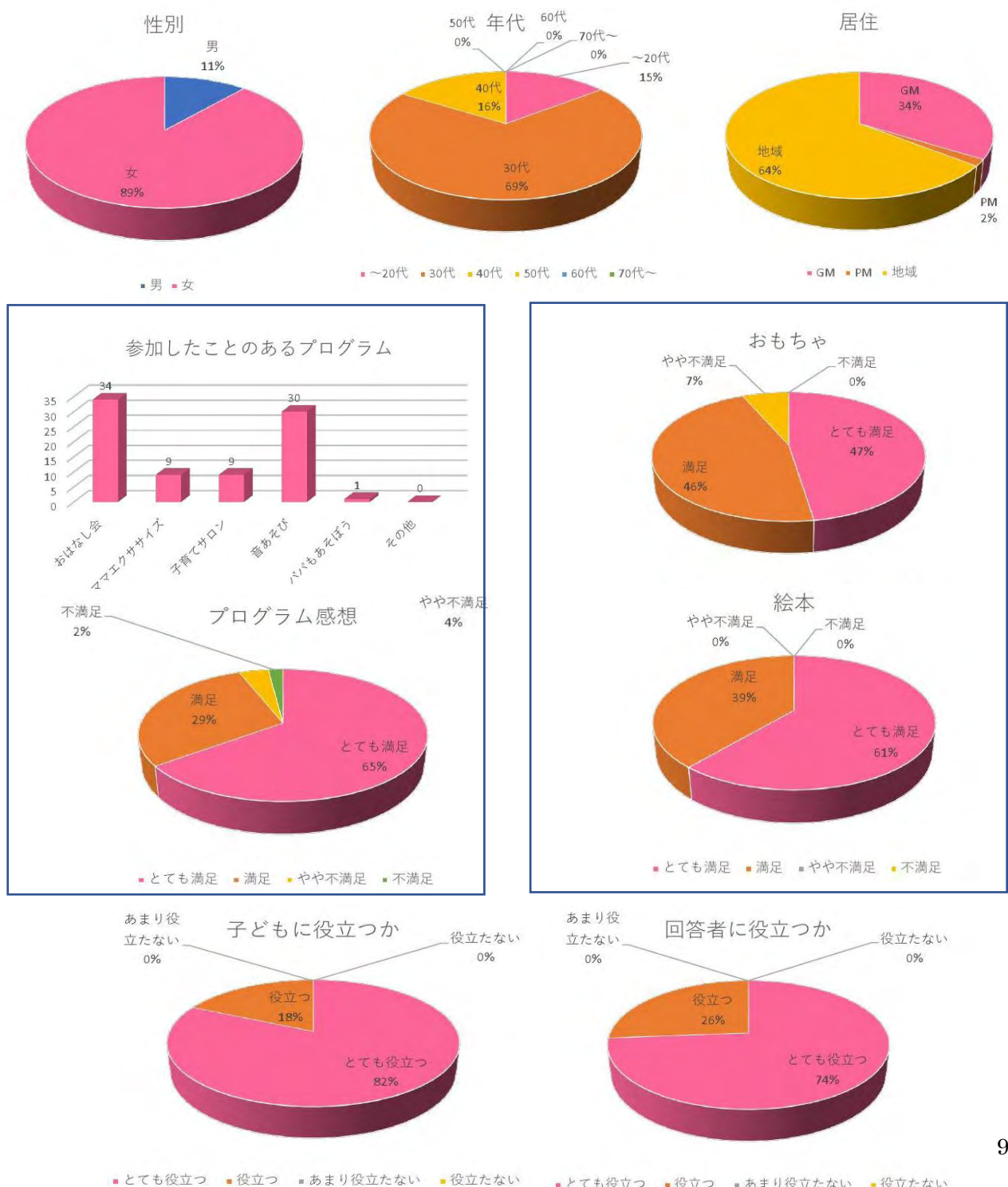
ママストレッチ &エクササイズ	子育て中のママたちの健康と美容、ストレス解消に 30 分程度の子どもも一緒にエクササイズ。	荒生ゆりか
パパもあそぼう	イクメンのパパたちに、童心にかえって子どもと遊 ぶ方法を伝授。紙飛行機や紙鉄砲で遊ぶ。	池田邦太郎 斉藤明子
子育てサロン	第 1 回（2019. 1/29）は子どもの健康トラブルとし て、感染症の予防等について。第 2 回（2019. 3/9） は乳幼児の救急法、AED の使い方を学ぶ。	中野区北部すこやか福祉セン ター保健師 野方消防署・野方消防団
季節行事にちな んだコンサート	プロの演奏家がハロウィン、クリスマス、ひなまつ り等季節感あふれるコンサートを行う。コンサート の一部に子どもたちも参加出演し交流。 10/14(日) 森の音楽会 10/31(水)ハロウィンナイト 12/24(月)クリスマスコンサート 1/12 (土) 津軽三味線コンサート 3/3 (日) ひなまつりコンサート	相原郁美（ピアノ）、荒生ゆ りか（踊り）、鶴川勝也（バ リトン）、山下尚子（ソプラ ノ）、村上敏明（テノール）、 栗田真帆（メゾソプラノ）、 富樫亜紀（チェロ）、早稲田 大学津軽三味線愛好会三津 巴、泰江静香（ZERO キッズ OG）、都市楽師プロジェクト （中世古楽器）
日本文化体験	1/6（日）百人一首 1/27（日）和歌づくり 2/24（日）香道体験	小林隆（伝承文化研究所） 多田紀子（香道、NPO 日本文 化体験交流塾）
防災講座	3/30（土）3. 11 で被災した方のお話と支援活動とし て行っているマリンバの演奏、マンションの自衛防 災組織の隊長の話と防災設備等の案内。	朝倉香絵（マリンバ奏者） 積和不動産
交流食事会	孤食の高齢者や親子に声をかけ、一緒に食事をし、 顔見知りを増やす。2/8（金）、3/28（木）	スタッフ
江古田散歩	スタッフ研修として 3 回。2019. 3 月末にお花見マッ プの作成と、食事会の後の夜桜散歩。3/28（木）	スタッフ
シニア健康体操	高齢者の健康と体力維持のため、椅子に座ってでき る体操を実施。10/26, 11/9. 23、12/14. 28、 1/11. 25、2/8. 22、3/8. 22	セントラルスポーツ
森の学級参加	江古田の森で毎月 1 回行われている自然観察会に参 加。11/18, 12/9, 3/17	主催：森の学級
森のギャラリー	地域の子どもから大人までが作った作品「あいうえ おみせ」を展示。	中村信子（地域学習協会）
フリーマーケット （マーケット& ライブ）	出展者を募集し、子ども服や不用品などを譲渡や売 買した。途中ジャズコンサートも行い、鑑賞。 2/16（土）	愛田美樹（ジャズシンガ ー、）金子雄太（オルガン）

4. 事業成果

始めてから6ヶ月という短い期間、試行錯誤の連続でしたが、もりのいえの利用者は毎月増えています（2頁利用者数参照）。276家庭が「もりのいえ」を利用し、毎日20～40組の親子が来館しています。新しい施設に当初は緊張もみられた親子が、次第に他の親子に積極的に話しかけるようになり、仲間が出来、自分たちの居場所としてくつろいでいる姿が見られます。マンションの新住民と地域住民の交流においては、子どもをきっかけにした自然な交流が行われています。

アンケートでは、おもちゃや絵本の充実が評価されています。保護者にとっても、子どもにとっても居場所として、交流の場として役立っていると多数が答えています。

□アンケートの実施結果 2019.3/1～3/25 回答者 78人（自由記述は添付資料6）



5. 新たなニーズ・課題

利用者のお母さんたちの中から、ヨガ、ピアノ、モノ作りなど、自分の特技を活かした活動を行いたいという声があがってきています。子育てで中断しているけれど、様々な特技や才能、経験を持った人たちが活躍できる場を作り、お母さんたちが主体となるサークル活動につなげていきたいと思います。

豊富な絵本を活用して読み聞かせの活動をしています。参加者が0～2歳の赤ちゃんと保護者のため、絵本の選定や、プログラム構成も年齢に合わせて工夫しています。絵本は子どもの想像力と豊かな心を育みます。赤ちゃんの時から親子で絵本に親しむことで、家庭でも親子で絵本に親しんでほしいものです。

また、新しく居住したシニアの皆さんも、もっと知り合いを増やして趣味の活動も充実させたいという意向があります。カラオケのサークル立ち上げのお手伝いをしましたが、今後は自主サークルとして活動していく方法もアドバイスしたいと思います。さらに、趣味の活動だけでなく地域に目を向け、地域活動に参加してボランティアとして活動することも勧めていきたいと思います。

子どもたちはどんどん成長していきます。現在は乳幼児親子の居場所として保護者と一緒に利用していますが、小学生になった子どもたちが自分の育った場所として遊びに来てくれる居場所とすること、その方法や小学生以上の子どもの保護者との関わり方も新たな課題です。

子どもとアートが人をつなぎ、地域をつなぐという当会のコンセプトは、実現までに時間がかかりますが、ZERO キッズのこれまでの活動の中で育ってきた小学生、中学生がこの乳幼児親子の居場所の中で果たす役割があるということも見えてきました。小さい子たちのお兄さんお姉さんとして、成長のモデルとして、高齢者との交流の橋渡し役として、彼らの力が発揮できるはず。そして、この場で育つ子どもたちが次に続いていくことで、地域の交流がさらに進むことを願っています。

6. まとめ

2018年10月から半年間、乳幼児親子の居場所として「もりのいえ」を開き、マンションの新住民と地域をつなぐことを目標に居場所とイベントの運営を行ってきました。児童館がなく、子育てひろばも少ない地域で、「もりのいえ」はSNSや口コミ等で広がり、毎日20～40組の親子が来館し、毎月1000人を超える親子が利用しました。

このマンション内のキッズルームである「もりのいえ」が、マンション住人だけでなく地域の親子の居場所として認知され、さらに地域内外の多世代交流が進むように事業を継続したいと思います。事業継続のため財政面では利用者に負担にならない程度の実費徴収や、中野区その他の助成金の活用を行っていきます。イベントにも、スタッフにも地域の人材をもっと活用することで、交流も広がっていきます。

「もりのいえ」は、「こどものパワーで地域をつなぎ文化をつくる！」というZERO キッズのコンセプトのもとに運営を行っています。子どもたちが生まれながらに持つ「そうぞう（imagination & creation 力）」をさらに伸ばし育む活動を続けながら、世代を繋いでいきたいと思っています。子どもたちの中にこそ、人を繋ぐ力と未来があると思うからです。

民間のマンションの中にあるこの「もりのいえ」を一つのモデルとして、今後、企業が子育てや多世代交流を支援していくことがさらに広がることを願っています。



7. 参考資料

資料1 もりのいえの利用のしおり



「もりのいえ」は、江古田の杜に住むみなさんと、
周辺地域のみなさんが交流し、一緒につくる居場所です。

- キッズルーム、絵本ライブラリー、テラスを利用する方は、受付で「もりのいえ登録票」の記入をお願いします。
- 利用料金《初回無料》月会費：300円（半年まとめた場合、1,500円）です。当マンション※の方は不要です。
- **利用更新は**、月初めの来館時にお支払いください。その際「もりのいえカード」のご提示をお願いします。
- バギー置き場は、スペースが限られていますので承ください。
- おもちゃ、三輪車などの持ち込みはできません。
- 館内は、走りまわらないでください。
- 体調がすぐれない方は入館をご遠慮ください。
- 荷物の紛失、盗難は責任を負いかねます。

※ 当マンション・・・グランドメゾン、プライムメゾンWEST、EAST、グランドマスト、マストワンにお住まいの方





もりのいえ

（キッズルーム＆絵本ライブラリー）

利用のしおり

開館時間：午前10時～午後6時 水曜休館

連絡先 江古田の杜リブインラ事務局
 電話番号 03-3385-5111
 Mail morinoie.egota@gmail.com
 住所 〒165-0022 中野区江古田3-14-1
 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2F
 facebook <https://www.facebook.com/morinoie.egota>

みんなが、もりのいえを楽しく、気持ちよく過ごすための

おやくそく

「キッズルーム」は、乳幼児親子優先の居場所です
 「絵本ライブラリー」と「テラス」は、どの年代の方でも
 利用できます（保護者同伴をお願いします）

飲食はNGです。「テラス」か「えごたいえ（1階）」を利用
 ください（赤ちゃんのミルクはOKです。お湯が必要な場合は
 お気軽にお声がけください。授乳室もあります）

ゴミやおむつは、持ち帰りましょう

使ったおもちゃや絵本は、元の場所に返しましょう

ケガをしないように、みんなで気をつけましょう

ウィークリーイベント♪遊びにきてね

3歳
くらいまで

赤ちゃんおはなし会
毎週月曜日／11時～11時半
絵本ライブラリー

よちよち
赤ちゃん親子

クニボンとアッキーの音あそび
第2・4 木曜日／11時～12時
キッズルーム

こそだて
ママ

子育て中のママのためのストレッチ
&エクササイズ
第1・3 金曜日／11時～12時
キッズルーム

こそだて
ファミリー

クニボンのパパも遊ぼう！
第4 土曜日／11時～12時
キッズルーム 他

4歳くらい～
小学生

歌って踊ってZEROキッズ
毎週日曜日／10時～12時
有料1,500円/1回 体験、見学歓迎！
多目的ルーム

毎週水曜日は
リラクゼーションもやってるよ

□資料2 赤ちゃんおはなし会

	参加 人数	プログラム ♪手遊び、わらべうた	様子
第1回 10/1	17組 35人	♪ひげじいさん 絵本「ふわふわふうせん」 絵本「バスがいっぱい！」 ♪ミックスジュース 絵本「おかしなおかし」 絵本「とんとんとめてくださいな」	※途中入場やおもちゃコーナーの音で厳しい環境に。後半は個別対応、絵本「うんちっち」、「ごぶごぶごぼごぼ」など
第2回 10/8	12組 25人	♪ひげじいさん 紙芝居「おはようおひさま」 ♪くまさんこんにちは 絵本「くまさん はい」 ♪いっすんぼうし 絵本「まて まて まて」 ♪だんご だんご 絵本「おやゆびさん」 ♪おやゆびねむれ	※おはなし一つに手遊びの順で身体を動かしながら進行したので、集中して参加してもらえた
第3回 10/15	10組 20人	♪ひげじいさん 絵本「どんぐりころちゃん」 ♪どんぐりころちゃん ♪おてぶしてぶし 絵本「ぱんだいすき」 ♪パン屋さんにおかいもの 絵本「ぐるぐるカレー」 ♪カレーライスのうた 絵本「ケーキになあれ！」 絵本「へっこぶつとたれた」 ♪へっこぶつとたれた 絵本「ペンギンたいそう」 ♪ペンギンたいそう	※月齢が低い赤ちゃんばかりだったが、お母さん方から自然に掛け声も飛び出し、赤ちゃんもにこにこ顔で楽しい雰囲気
第4回 10/22	10組 22人	♪ひげじいさん 大型絵本「ぴよーん」 ♪なこうか とぼうか 絵本「タイヤ タイヤ」 ♪うまは としとし 絵本「いない ない ばあ」 ♪じー じー ばあ 絵本「おいしいよ」 ♪かれっこ やいて 絵本「ひっぱれば」 大型絵本「だるまさんが」 ♪さよなら あんころもち	※0歳児のお子さん用に膝の上で遊ぶわらべうたを選ぶ。「じーじーばあ」は用意した布（オーガージー）を使って楽しんだ。遊具をしまい忘れ、気が散る子もいた。
第5回 10/29	6組 12人	♪ひげじいさん 絵本「はねはね はねちゃん」 ♪はねちゃんたいそう 絵本「たちちだいすき」 ♪パンダうさぎコアラ 絵本「どうぶつ だあれかな」 絵本「ぎったんこ ばったんこ」	※一緒に身体を動かして楽しんでいた。リピーターの親子もいて定着してきた。

		♪ぎっこんぱったん 絵本「おせんべ やけたかな」 ♪おせんべやけたかな 紙芝居「ごろん」 ♪さよなら あんころもち	
第6回 11/5	14組 29人	♪ひげじいさん 紙芝居 「ころころ くるりん！」 ♪なべなべ そこぬけ 絵本「もりのおふろ」 ♪どんぶかっか 絵本「ぐるぐるちゃん」 ♪どんぐり ころちゃん 絵本「もこもこもこ」 ♪でこちゃんはなちゃん 絵本「がたんごとん がたんごとん」 ♪がたんごとん 絵本「ねーずみねーずみどーこいきゃ？」 ♪ねーずみ ねーずみ 絵本「しっこっこの こけっこ」 ♪げんこつやまのたぬきさん	※以前やった手遊びを繰り返してやることで、お母さんたちが覚えてくれるといいと思う。
第7回 11/12	7組 14人	♪ひげじいさん 紙芝居 「のーびた のびた」 ♪おでんでんぐるま 絵本「おーい はーい」 絵本「おでこびたっ」 ♪くさぼうぼう 絵本「さわさわもみじ」 ♪ぱんやさんでおかいもの 絵本「パンどうぞ」 絵本「ごめんやさい」 ♪トマトがトントン 大型絵本 「おっばい」 ♪げんこつやまのたぬきさん	※0～2歳の全員が男の子。お母さんが積極的に手遊びに参加してくれた。くすぐりなど喜んだ。おっばいは特に反応がよかった
第8回 11/19	15組 31人	♪ひよこがピヨッ 絵本「なーんだなんだ」 大型絵本「やさいさん」 絵本「ばかばか」 ♪うまはとしとし 絵本「どのはないちばんすきなはな？」 ♪おはながわらった 絵本「ばかっ」 ♪にぎりばっちり 絵本「ふーっ！」 ♪くまさんくまさん	※手袋人形や布を使って動きのあるプログラムに。おはなしを聞くというより絵本を楽しむことを意識した。
第9回 11/26	7組 15人	♪ひよこがぴよ 絵本「おしくらまんじゅう」 絵本「ひよこ」 ♪にぎりばっちり 絵本「だるまさんと」 絵本「どんぐりとんぼろりん」	※絵本、手遊びと動きのあるものを間にはさみ工夫。最後までよく聞いてくれた。

		♪どんぐりころちゃん 紙芝居「ころころじゃっぽーん」 ♪せんたく 絵本「いいおかお」 ♪くまさんくまさん	
第 10 回 12/3	10組 20人	♪ ひよこがぴよ 絵本「パンダおやこたいそう」 絵本「だっこだっこだいすき」 絵本「たまごのあかちゃん」 ♪にぎりばっちり 絵本「こちょこちょ」 絵本「いないいないばあ」 ♪くまさんくまさん	※ふれあい遊びはお母さん も参加できてよい
第 11 回 12/10	20組 40人	♪ひよこがぴよっ 絵本「ぶうぶうぶう」 紙芝居「こんにちは」 ♪どのこがよいこ ♪いっぽにほさんぽしよ 絵本「こちょこちょももんちゃん」 絵本「くつついた」 紙芝居「まんまるまんまるまんまるな」 ♪ぐーちょきぱーでなにつくろう 絵本「せんべせんべやけた」 ♪くまさんくまさん	※1歳未満の赤ちゃんが 大勢。お母さんお父さんの ノリもよく一緒にからだ 遊びを楽しんでもらえた。
第 12 回 12/17	6組 12人	♪ひよこがぴよっ 絵本「くらいくらい」 ♪じいじいばあ 絵本「いいおかお」 ♪こぶたぬきつねこ 絵本「10ねこ」 紙芝居「ころころじゃっぽーん」 ♪どんぶかつかすっかつか 絵本「おしくら・まんじゅう」 ♪なっとうのうた 絵本「むにやむにやきやつきや」 ♪くまさんくまさん	※赤ちゃんと歩ける子が 半々で月齢にあったプロ グラム構成だった。歌う部 分はお母さんたちも率先 して参加してくれて赤ち ゃんも楽しんでいた。
第 13 回 12/24	2組 5人	♪サンタさんがピョン！ 絵本「ごぶごぶ ごぼごぼ」 紙芝居「あさですよ、ぴよぴっぴー」 ♪めんめんけむし 絵本「どうぶつまねっこたいそう」 絵本「パイパイなくのはさるだっけ？」 絵本「はみがきれっしゃしゅっぱつしんこう！」 ♪ウィウィッシュアメリカクリスマス ♪サンタさんサンタさん	※人数は少なかったが良 くお話をきいてくれた。い つもよりやや大きな子が いたので、一緒に声を出し てくれた。
第 14 回 1/7	10組 20人	♪ひげじいさん 絵本「だるまさんの」 ♪だるまさん 絵本「にらめっこ」 絵本「あぶくたった」	※2～3歳の子が途中で 離脱し残念。大きい子もに らめっこは本気でやって くれたので手遊びや身体 を動かすものをもっと入

		♪もちっこやいて 絵本「たたくとぽん」 絵本「えーん えん！」 大型絵本「おっぱい」 絵本「おとうとのおっぱい」 ♪げんこつやまのたぬきさん		れてあげればよかった。
第 15 回 1/14	7 組 18 人	♪いのしし びゅ～ん 絵本「ぎゅうぎゅうぎゅう」 絵本「ゆき ふふふ」 ♪おはなしゆびさん 紙芝居「のーびたのびた」 大型絵本「おやおや、おやさい」 ♪やきいも グーチャーパー 絵本「つみき」 大型絵本「ぴょーん」 ♪くまさんくまさん		※1～2歳の子が多く家族そろっての参加も2組。小1のお姉ちゃんも一緒に参加。会話しながら手遊びや紙芝居を楽しみ、集中が切れてくる後半は大型絵本で。ぴょーんは特に笑い声が響きにぎやかだった。
第 16 回 1/21	13 組 27 人	♪ひよこがびよっ 絵本「まんまんぽっ」 絵本「いたいのいたいのとんでけ～」 ♪おもちをぺったんこ 絵本「できるかな？あたまからつまさきまで」 絵本「パンダのあかちゃんおとっと」 ♪いっぽんばしこちこちよ 絵本「ポケット」 ♪おてぶしてぶし 紙芝居「うんちうんちぽっとな」 ♪くまさんくまさん		※ほぼ1歳未満。動きのあるプログラムが多かったのでお母さんも子どももノリがよかった。
第 17 回 1/28	14 組 29 人	♪こぶたがブゥ 絵本「おはよう」 ♪ととけっこう 絵本「まあるいたまご」 ♪まあるいたまご 絵本「ぽんちんぱん」 ♪たまごをパカン 絵本「こちょこちょ」 ♪いっぽんばしこちょこちょ 絵本「おにのパンツ」 絵本の紹介「ごぶごぶごぼごぼ」、「しろくまちゃんのホットケーキ」 ♪くまさんくまさん		※手遊びも積極的に参加、赤ちゃんの反応もよく「ぽんちんぱん」では「パンパン」と大喜び。親子が一緒に楽しんで相乗効果が生まれ盛り上がった。
第 18 回 2/4	13 組 27 人	♪ひよこがびよ 絵本「おーい はーい」 ♪くまのおでかけ 絵本「ブップブーパー」 ♪バスにのって 紙芝居「おおきくおおきくおおきくなあれ」 絵本「こちょこちょさん」 ♪おはながわらった ♪くまさんくまさん		※ほとんどがハイハイ前の赤ちゃん。テンポのよい絵本と手遊びからだ遊びを交互に入れることで最後まで楽しんでもらえた。

第 19 回 2/11	7 組 17 人	♪こぶたがブ～ 紙芝居「おんぶおんぶ」 絵本「まてまてまて」 布絵本「どうぶつ」 絵本「ひっぱれば」 絵本「どんどんばしわたれ」 絵本「いろいろだんご」 ♪きつねんめ 紙芝居「ばんぼこぼん」 絵本「ひるねのね」 ♪くまさんくまさん	※休日のお父さんを期待したが当て外れ。遊びながら楽しんでもらえる絵本を選んだ。
第 20 回 2/18	12 組 25 人	♪ひよこがぴよ 絵本「ととけっこうよがあげた」 ♪ととけっこう 絵本「ぶうぶうぶう」 絵本「いちご」 ♪いちご 絵本「はなをくんくん」 ♪おはながわらった 絵本「はらぺこあおむし」 ♪「はらぺこあおむし」 ♪くまさんくまさん 	※はらぺこあおむしの最後の蝶になるところで赤ちゃんが声を出してにっこりし、しっかり絵本をみているのだと感じた。
第 21 回 2/25	14 組 28 人	♪ひよこがぴよっ 絵本「おひぎでだっこ」 紙芝居「ワンワンワン」 ♪あゆちゃんのほっぺちゃん 絵本「ぼぼんぴぼんぼん」 ♪ちょちょちょあわわ ♪いとまきまき 絵本「おーいおーい」 絵本「ぺんぎんたいそう」 ♪ぺんぎんたいそう ♪くまさんくまさん	※手遊びの時間を多めにとり、少し大きい子は「知ってる!」とノリノリで楽しんでくれた。初参加 4 組。
第 22 回 3/4	17 組	♪ひよこがぴよ 絵本「あがりめさがりめ」 ♪あがりめさがりめ 絵本「あんよあんよ」 紙芝居「きょうのくだものなんだろな」 絵本「ぱっくんぱっくん」 ♪むすんでひらいて 絵本「めんめんばあ」 大型絵本「やさいさん」 ♪くまさんくまさん	※雨のため参加多かった。大型絵本は反応が良い。お母さんも赤ちゃんも一緒に楽しんでもらえた。
第 23 回 3/11	22 組 44 人	♪ひよこがぴよ 絵本「こちょこちょさん」 ♪いっぽんばしこちょこちょ 絵本「しろいちょうちょがとんでるよ」 ♪おはながわらった 絵本「ブップブーパー」 ♪バスにのって	※こちょこちょさんで盛り上がる。紙のちょうちょを配り一緒に飛ばしながら絵本をみる。バスにのっての身体あそびも好評。

		紙芝居「みんなでいないいないばあ」 大型絵本「だるまさんが」 絵本「パンツのはきかた」 ♪くまさんくまさん	
第 24 回 3/18	1 9 組 3 8 人	♪こぶたがブウ 絵本「まねっこたいそううさぎちゃん」 絵本「くだものさん」 紙芝居「まるちゃんあそぼ」 絵本「おっと とっと」 ♪ひらひらひら 絵本「もじゃらんこ」 絵本「こちょこちょこちょ」 大型絵本「おっぱい」 ♪くまさんくまさん	※途中参加の出入りで少しぎわつく。プログラムの頭に動きのあるものを2つ入れたのでノリよく楽しんでもらえた。
第 25 回 3/25	1 3 組 2 6 人	♪ひよこがぴよ 絵本「たまごのあかちゃん」 ♪にぎりぽっちり 絵本「ふわふわ ふー」 ♪おおかぜこい 絵本「どのはな いちばん すきな はな？」 ♪おはながわらった 紙芝居「あかちゃんが あっあっあ」 大型絵本「ぴょーん」 絵本「なーらんだ」 ♪せんたく ♪くまさんくまさん	※お膝に抱っこ乳児がほとんど。「にぎりぽっちり」と「おおかぜこい」はオーガンジーの布を使った。「ぴょーん」と「せんたく」は皆で楽しんだ。

2018
10/1 (月) から始まります！
毎 月 曜 日 **11:00～11:30**

赤ちゃんおはなし会
おはなし：NPO 法人げんきな図書館の皆さん
図書館の司書さんが選りすぐりの絵本を使って行うおはなし会です。手遊び、わらべうた、リズム遊びも交えて楽しいひとときを親子で過ごしましょう！

場所：リブインラボ 2 階 もりのいえ
〒野区江田 3-14-1 プラウドメゾン江田の1階エス～

主催：NPO 法人 ZERO キッズ 問い合わせ：03-3385-5111
info@c-c-cnet.org

手遊び、わらべうた、からだ遊び、大型絵本、紙芝居・・・いろいろ工夫しています。



もりのいえ赤ちゃんおはなし会使用作品一覧

2018 年度分

手遊び、わらべ歌など

カナ	演目	種別	備考
あ	あがりめさがりめ	わらべうた	
	あゆちゃんのほっぺちゃん	手遊び	
	いちご	手遊び	
	いっすんぼうし	手遊び	
	いっぽにほさんぽしよ	わらべうた	
	いっぽんばしこちこちょ	手遊び	
	いとまきまき	手遊び	
	いのしし びゅ〜ん	歌/瓜坊人形	「ひよこがぴよ」の代替バージョン
	ウィウィッシュアメリカクリスマス	歌	
	うまは としとし	わらべうた	
お	大風こい	わらべうた	
	おせんべやけたかな	わらべうた	
	おてぶしてぶし	わらべうた	
	おでんでんぐるま	わらべうた	
	おはながわらった	歌/手袋人形	
	おはなしゆびさん	手遊び	
	おもちをぺったんこ	手遊び	
	おやゆびねむれ	手遊び	
か	がたんごとん	手遊び	
	かれっこ やいて	わらべうた	
	カレーライスのうた	手遊び	
	ぎっこんぱったん	歌	
	ぎったんぱったんシーソー遊び	からだ遊び	
	きつねんめ	手遊び	
く	ぐーちょきぱーでなにつくろう	手遊び	
	くさぼうぼう	わらべうた	
	くまさんくまさん	歌/手袋人形	おはなし会 終わりの歌
	くまさんこんにちは	手遊び	
	くまのおでかけ	歌/手袋人形	
	げんこつやまのたぬきさん	手遊び	
	こぶたがブウ	歌/手袋人形	「ひよこがぴよ」の代替バージョン
	こぶたたぬききつねねこ	手遊び	
さ	さよなら あんころもち	わらべうた	
	サンタさんがピョン！	歌/折り紙	「ひよこがぴよ」の代替バージョン

	サンタさんサンタさん	歌/折り紙	「くまさんくまさん」の代替バージョン
	じー じー ばあ	わらべうた	
	せんたく	手遊び	
た	たまごをパカン	からだ遊び	
	だるまん	手遊び	
	だんごだんご	手遊び	
	ちょちちょちあわわ	わらべうた	
	でこちゃんはなちゃん	手遊び	
	ととけっこう	わらべうた	
	どのがよいこ	わらべうた	
	トマトがトントン	手遊び	
	どんぐりころちゃん	手遊び	
	どんぶかっか	からだ遊び	
	どんぶかっかさっかっか	わらべうた	
な	なこうか とぼうか	わらべうた	
	なっとうのうた	手遊び	
	なべなべ そこぬけ	手遊び	
	にぎりぱっちり	わらべうた	
	ねーずみ ねーずみ	わらべうた	
	バスにのって	からだ遊び	
は	はねはね はねちゃん体操	からだ遊び	
	はらぺこあおむし	歌/あおむし人形	
	パンダうさぎコアラ	手遊び	
	パン屋さんにおかいもの	手遊び	
	ひげじいさん	手遊び	
	ひよこがぴよ	歌/手袋人形	おはなし会 はじまりの歌
	ひらひらひら	手遊び	
	へっこぷっとたれた	わらべうた	
	ペンギン体操	からだ遊び	
ま	まあるいたまご	手遊び	
	ミックスジュース	手遊び	
	むすんでひらいて	手遊び	
	めんめんけむし	手遊び	
	もちっこやいて	手遊び	
や	やきいも グーチーパー	手遊び	

□資料3 歌って踊って ZERO キッズ（歌あそび・音あそび・表現あそび）

	日にち	内容	子ども参加者	備考
1	2018 10/7	森の音楽会に向けて練習 発声とストレッチ、歌と踊り、ペアの確認	9人	
2	10/8	〃 (リングリンガリン、おもてなし、祈り 他)	9人	体験(幼児)7人
3	10/14	森の音楽会に参加	10人	
4	10/21	発声とストレッチ、歌と踊り(ハッピーハッピー他)	6人	
5	10/28	発声とストレッチ、歌と踊り(ハテナの秘密他)	5人	体験(小2)2人
6	11/4	ダンス中心(ハテナの秘密他)キッズの約束決め	9人	OG1人参加
7	11/11	発声とストレッチ、歌と踊り(ハテナの秘密他)	12人	体験(幼児)1人
8	11/18	発声とストレッチ、歌と踊り(空想の船、あいしてる他)	8人	
9	11/23	なんでもコンサートに出演	9人	OG1人参加
10	11/25	江古田の森公園の森の学級に参加	3人	
11	12/2	発声とストレッチ、クリスマスソングの練習	9人	
12	12/9	発声とストレッチ、クリスマスソングの練習、ハンドベル	8人	
13	12/16	AM クリスマスコンサートに向けて練習	9人	体験(幼児)2人
14	12/16	PM 江古田の森でクリスマスリースづくり	6人	
15	12/23	マストライフ古河庭園でクリスマスコンサートに参加	12人	OG1人参加
16	12/24	森の音楽会クリスマスコンサートに参加	10人	OG人、会場の子も参加
17	2019. 1/6	百人一首源平カルタ会	12人	シニア見学あり
18	1/20	日本の歌と手遊び(ずいずいずっころばし)、ドレミの歌	12人	体験(幼児)2人
19	1/27	和歌づくり	8人	
20	2/3	ひなまつりコンサートに向けて(小鹿のバンビ、春がきた他)	8人	
21	2/10	歌とダンス(世界に一つだけの花、こもりうた、他)	7人	
22	2/17	ひなまつりコンサートに向けて練習	9人	
23	2/24	AM ひなまつりコンサートに向けて(しゃぼん玉、春が来た)	9人	
24	2/24	PM 子ども香道体験	13人	見学(大人)8人
25	3/3	ひなまつりコンサートに参加	8人	OG2人参加
26	3/10	発声とストレッチ、歌とダンス(11ぴきのネコ)	6人	
27	3/17	江古田の森公園で森の学級に参加	5人	
28	3/24	ストレッチ、ダンス(11ぴきのネコ)	10人	
29	3/31	AM 発声とストレッチ 歌とダンス(11ぴきのネコ)	7人	OBOG参加3人
30	3/31	PM 江古田の森公園でお花見とみんなで遊ぶ	15人	OBOG保護者参加

歌って踊って ZERO キッズ活動風景

歌って踊って **ZERO キッズ**
～歌あそび・音あそび・表現あそび～

対象年齢：4歳くらいから
学校や学年の違う仲間ができるよ！

キッズ募集！



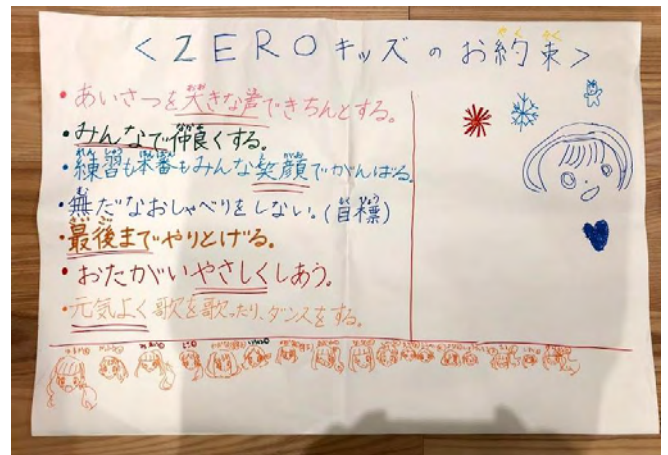
活動日：毎週日曜日午前10時～12時
場所：リファインリトリクス多目的ルーム（市）
（休）毎月第4日曜日（12月）「アインシュタイン音楽の村」コンサート（第）
参加費：1500円/1回

活動内容：歌やダンスの表現レッスン
季節の歌を覚える、コンサートに出演！
自習室施設などで歌のイベントや
自然体験や、日本文化体験も！

主催・問い合わせ
NPO 法人 ZERO キッズ
090-4412-8934（佐々木）
メール：kazo@c-c-net.org

これからオレタタ
11匹のネコをやるよ！

独立行政法人 高齢社会政策機構
山形県 社会福祉課 福祉推進課



子どもたちが決めた約束



活動風景



ひなまつりコンサートで



森の音楽会で



4歳～中学生までの子どもたちが、歌やダンスで身体表現をしたり、自然体験や日本文化の体験をしながら、学校や学年をこえた仲間づくりを行っています。
また、地域交流コンサートに花を添え、とても好評です。

□資料4 スタッフマニュアル

【準備・オープン前】入室時は、毎回 手洗い、うがい消毒をします。

場 所	
絵本ライブラリー	☐ 解錠（ベルトパーティションを端に移動） ☐ 絵本の整理整頓
キッズルーム	☐ ロールブラインドをあける ※ 換気も ☐ 洗ったおもちゃをセッティング ☐ おもちゃの整理整頓 ☐ 掲示コーナーのメンテナンス ☐ おもちゃ拭き用のウェットティッシュの補充 ☐ （冬）加湿器 ON
テラス	☐ ブランターに水やり（表面の土が乾いていたら） ☐ デッキの清掃（落ち葉があれば）
受付カウンター	☐ ノート PC、サイドワゴンを設置 ☐ 金庫から両替を持ってくる ☐ 両替の残金をチェック ☐ カウンター周りの整理整頓
授乳室	☐ （冬）暖房器 ON
事務室	☐ 解錠 ☐ BGM ON（音量 通常 20、イベント中 10 位） ☐ 照明、空調 ON ☐ 湯沸かしポット2つ（ミルク用は「保温 70 度」に設定）

【クローズ後・片づけ】利用者の迷惑にならない程度に 17 時半すぎから片付けをはじめて OK

場 所	
絵本ライブラリー	☐ クッションを消毒スプレーする ☐ テーブルを拭く ☐ 絵本の整理整頓 ☐ （火曜）「すいようびはおやすみ」看板を出す ☐ 施錠（ベルトパーティションを中央に移動）
キッズルーム	☐ 陽が落ちたらロールカーテンを閉める（戸締り） ☐ 湯沸かしポットのお湯（加湿器の残りの水）を消毒用のバケツへ ☐ くちにつけたおもちゃの消毒 ☐ おもちゃの整理整頓 ☐ マット用の雑巾で、マットを拭く ☐ テーブルを拭く ☐ おもちゃ用の雑巾で、黄色いボール（シュタインバッハ）を拭く ☐ （冬）加湿器 OFF（水は捨てる）
テラス	☐ ブランターに水やり（土が乾いていたら） ☐ デッキの清掃（落ち葉があれば）
受付カウンター	☐ カウンター周りの整理整頓 ☐ 両替の残金をチェック ☐ 両替を金庫にしまう ☐ 業務終了後、ノート PC、サイドワゴンを事務室へしまう
授乳室	☐ テーブル、ベビーキープの清掃 ☐ 床掃除 ☐ （冬）加湿器 OFF（水はそのまま）

給湯室・ ロッカールーム	☐ （不定期）水回り、床の清掃
子どもトイレ	☐ おむつ台、水回りの清掃 ☐ トイレ掃除 ☐ （不定期）トイレトーパー、ハンドソープの補充
事務室	☐ BGM OFF（音量 通常 20、イベント中 10 位） ☐ 照明、空調 OFF ☐ ゴミ収集・ゴミ捨て ☐ ノート PC、サイドワゴンを事務室にしまった後、施錠

【不定期・季節の飾りつけ・大掃除の時など】

場 所	
絵本ライブラリー	☐ 室内の装飾 ☐ クッションを洗う（連休中にやる。乾燥機にかけてから干す） ☐ 絵本の補修・本棚の設営（げんきな図書館さんとの協力） ☐
キッズルーム	☐ 室内の装飾 ☐ おもちゃの入れ替え ☐ おもちゃの修理 ☐
テラス	☐ プランターの植物の植え替え
受付カウンター	☐ 室内の装飾 ☐
授乳室	☐
給湯室・ ロッカールーム	☐ （不定期）ロッカールームの整理
子どもトイレ	☐
事務室	☐

□キッズルーム・テラスおそうじマニュアル

ハイハイ、ごろごろ、ぺたぺた、ぺろぺろ生活の小さな子どもたちが、清潔で安全に遊ぶことが出来る、安心なスペースになるよう気持ちを込めて！

おもちゃの消毒

プラスチックのおもちゃ

- ・消毒液につけ水切り（翌日乾くように）
- ・水が入るおもちゃは、よく水を切ること。



木のおもちゃ（注：液にはつけない）

- ・にぎる、つまむ、つかむ、なめたところ消毒液で拭く。

例：太鼓、木琴のばち、木製野菜、キッチンセットの



など・・・

布のおもちゃ

- ・消毒液をスプレーする、状況みて洗濯



その他

- ・マット系は消毒液で拭く



マット・床

- ・掃除機をかた後、消毒液（おもちゃを洗った後の液）でふく



荷物置き・靴箱

- ・汚れ状況で掃除機と拭き掃除

椅子・クッション（布製家具）

- ・消毒液をスプレー
- ・館連休の前日に洗濯



本棚

- ・ほこり取り・整理整頓

トイレ

- ・清掃用具は流しの下
(官が細いので、詰まりに気をつける。)

ガラス窓

- ・状況見て



テラス

- ・週1回水洗い(日曜日)5時以降
- ・汚れ状況で、はき掃除

消毒液について (アビィ除菌消臭水使用)

50度の湯で10倍の液を作る(授乳室の水道、最高温度50度設定済み)
初めにプラスチックおもちゃに使ったあと、拭き掃除に使う。



□防犯・防災マニュアル（第3稿 随時更新）

第1 日常の事故防止対策

1 入室者の確認

- (1) 入室者があれば必ず目視し、あいさつする。
- (2) 来館者名簿に記入していただく。
- (3) あいさつが返ってこない、来館者名簿への記入を洩る、来訪の趣旨をはっきり言わない等の不審な点がある場合は、対応をしていないスタッフは事務室内から管理室に電話連絡し（内線 15）、気がかりがあるのですぐ巡回に来てもらうよう依頼する。

2 施設管理

(1) キッズルーム内の点検

- ア 保護者の視界から外れている子どもに注意を向ける。子どもが出入口近くにいる場合や、保護者・子どもとも気になる様子がある場合にはそのことを保護者に伝え、子どもに目の届く範囲にいていただけるよう依頼する。
- イ 給湯室や事務室に利用者が入らないよう目視する。
- ウ きょうだいで来室されている場合は、授乳コーナーや子供用トイレに入ろうとする保護者に一声かけ、きょうだいも伴ってもらえるよう依頼する。また、保護者がトイレを利用する際には子どもを伴ってもらえるよう依頼する。
- エ 授乳コーナー、子ども用トイレの電気が長く点灯している場合は、中に一声かけて異状がないことを確認する。
- オ ベランダに出ている親子がある場合は、時折ベランダにも注意を向ける。
- カ その他死角となる箇所に気を付け、気になることがある場合にはスタッフ 2 名で協力して対応する。

(2) 危険物の管理

- ア カウンターにははさみ、カッター以外の危険物を置かない。
- イ 多目的ルーム用の包丁 4 本は、タオルに包んでプラスチックケースに入れ、まな板とともに給湯室の流しの下に収納する。
- ウ その他ナイフ、はさみ、千枚通し、工作用工具、バット等は事務室外に放置せず、事務室、給湯室又は倉庫で保管する。
- エ 誤飲につながるような掲示物・室内装飾・おもちゃの切れ端等が落ちていないか注意する。
- オ おもちゃのスプーンや木琴のバチ（長くて転んだ時に刺さる危険があるもの）を口にくわえたり手に持ったりして歩き回る子どもがいる場合は注意を向ける。

(3) 避難経路の確保

- ドアの前、テラス等避難路となる箇所に物を置かない。

(4) AED の備付場所と使用方法の確認

- 1 階多機能トイレ脇に設置されているので、スタッフ全員が設置場所を確認するとともに、初級救命講習を受講して AED を操作できるよう訓練しておく。

(5) 防犯カメラ位置の把握

- 不審者の姿をとらえる可能性のある防犯カメラの位置を把握しておく。

(6) 防犯ブザーの使い方

- 音が出るだけのものであって、通報機能などはないので、不審者を驚かせるために使用する。

(7) カラーボールの設置

- カウンター内側に設置しておく。

(8) 多目的ルーム、スタジオの点検

- 利用があった日は、鍵返却時に室内を点検する。

3 情報管理

(1) もりのいえ登録票

利用者に緊急連絡先の登録をお願いする。(記載のない保護者には、保護者の体調不良時等の対応のためと説明して、特にお願ひする。)

(2) 非常時通報先、非常時体制等の事務室内掲示

ア 警察、消防の連絡先を掲示する。また、電話機にリブインラボ事務局の住所及び電話番号を掲示する。

イ 非常事態発生時には、佐々木理事長及び熊谷事務局長に連絡を取り、指示を仰ぐ。

ウ 職員の電話番号の一覧を作成し、事務室内に備える。

(3) 通報手順等備え付け

警察及び消防が提示している通報手順を印刷して電話機横に備える。

4 関係者との連絡

非常事態発生時は、フロント（内線 11）及び警備室（内線 15）に電話で応援要請する。

また、フロント、警備室、多目的ルーム及びスタジオから応援要請を受けた時には、職員のうち 1 名が携帯電話を持参して状況確認に向かう。

第2 事故・事件発生時の対応

1 室内での事故・事件

(1) 危険の発見

大きな音や大きな声が聞こえたとき、人が集まって騒がしいときにはその原因を確認する。

(2) 通報

事件・事故を発見したら、すぐに保護者に来てもらい、緊急通報を行う旨を伝えて、警察（110）又は消防（119）に電話する。

その際、子どもの名前、年齢、状況等を伝えることについて保護者から了解をもらうとともに、持病やアレルギー等の情報が求められた場合にはスタッフに代わって通話してもらえるよう依頼する。

(3) 手当

止血、誤飲物の吐き出し、持病の投薬等については保護者に依頼する。呼吸や脈が確認できない場合は、心肺蘇生法を行うとともに、近くの人に 1 階トイレ脇から AED を持ってきてもらって手当を行う。

2 外部からの侵襲

(1) 危険の発見

不審者を発見したら、そばにいる利用者を遠ざけるとともに、管理室（内線 15）に電話して不審者がいる旨を伝え、応援要請する。可能であれば、後に警察に情報提供することも考えて、タブレットや携帯電話等で不審者の姿を撮影する。

(2) 通報

110 番に電話をするときには、固定電話ではなく各自の携帯電話又は事務室内の電話を使う（スタッフの身の安全を確保するため。）。)

(3) 避難

通報を行っていないスタッフが利用者の避難誘導を行う。不審者との位置関係を考慮して、入口自動扉又はテラス非常階段のどちらか安全と思われる方を避難路に定めて利用者を誘導する。

(4) 手当

負傷者等があっても、不審者から避難しなければならない場合には避難を優先する。

不審者が去って避難の必要がなくなった場合には、消防に電話して緊急搬送を依頼した上で、負傷者等の手当てを行う。ただし、負傷者が子どもである場合には保護者に手当てしてもらうことを優先とする。

3 その他

(1) キッズルーム内の備品・設備及びスタッフに起因する事故であった場合の対応

上記の緊急対応を行うとともに、事故に関連していないスタッフが事故の状況を写真で記録し、併せて、事故に関連した備品・設備等を事務室内に保管し、固定されている備品や設備であった場合には利用者が近づかないよう囲いを作る。

(2) 閉室の判断

ア キッズルームの備品・設備が破損して利用者の室内立ち入りに危険が生じたり、出血等によって室内が著しく汚損したり、スタッフが負傷して業務を継続することが難しくなったりした場合には、勤務しているスタッフの判断で閉室した後、佐々木理事長及び熊谷事務局長にメールで報告する。その際、簡潔に事故の状況を記し、閉室の判断をするに至った場所の写真を添付する。

イ 閉室した場合には入口ドア前に閉室の札を置くとともに、事故等辺対応が落ち着いた後に閉室している旨の情報発信を SNS で行う。

(3) 保護者が負傷や体調不良等で緊急搬送が必要な場合、登録カードにある緊急連絡先に電話して状況を伝えとともに、子どもを迎えに来てもらえるよう依頼する。迎えが来るまでの間、他の保護者に面倒を見てもらえるよう依頼する。

4 保険

(1) 賠償責任保険（ZERO キッズで加入）

スタッフの過失により利用者に損害を負わせた場合を補償する。

(2) 施設賠償責任保険（積和不動産が加入している）

ドアに指を挟むなど、建物に起因する傷害を補償する。

(3) ひろば施設内利用者障害見舞金制度

（スタッフ過失による障害を補償する。5月から加入）

第3 日常の災害対策

1 施設管理

(1) 火災報知機等の位置の把握

ア 火災報知器、屋内消火栓

①えごたいえに続く階段下左手側、②えごたいえ内（入口左手脇。階段下の消火栓と防火水槽を共有していると思われる。）

イ 消火器

①受付、②事務室、③出入口脇、④屋内消火栓脇（階段下、えごたいえの両方）

(2) 防災用品等の確認

ア 各種ハザードマップ備付

イ ラジオ備付

ウ 非常持出物品の確認

エ 水及び食糧の確保

オ 非常灯、非常用電源の確認

(3) 避難経路の確保

ドアの前、テラス等避難路となる箇所に物を置かない。

(4) AED の備付場所と使用方法の確認

スタッフ全員が操作できるようにしておく。

2 情報管理

(1) もりのいえ登録票

利用者に緊急連絡先の登録をお願いする。（記載のない保護者には、保護者の体調不良時等の対応のためと説明して、特にお願ひする。）

(2) 利用者の居住地の大まかな把握

利用者の居住地を示す地図を作成し備える。

(3) 非常時通報先、非常時体制等の事務室内掲示

ア 警察、消防の連絡先を掲示する。また、電話機にリブインラボ事務局の住所及び電話番号を掲示する。

イ 非常事態発生時には、佐々木理事長及び熊谷事務局長に連絡を取り、指示を仰ぐ。

ウ 職員の電話番号の一覧を作成し、事務室内に備える。

(4) 通報手順等備え付け

警察及び消防が提示している通報手順を電話機横に備える。

3 関係者との連絡

非常事態発生時は、フロント（内線 11）及び警備室（内線 15）に電話で応援要請する。

また、フロント、警備室、えごたのMa、多目的ルーム及びスタジオ応援要請を受けた 時には、職員のうち 1 名が携帯電話を持参して状況確認に向かう。

4 その他

閉室する場合には、入口扉に閉室の旨を掲示するとともに、事態が落ち着いてから閉室情報をブログ、フェイスブック、ツイッターで利用者に周知する。

第4 災害発生時の対応

1 火災

(1) 発災時の対応

煙や不審火を発見したら、そばにいる利用者を遠ざけるとともに、速やかにできるだけ多くの消火器を集め、初期消火を行う（2階には3本の消火器がある。）。

(2) 通報

初期消火が終了したら佐々木理事長と熊谷事務局長に報告するとともに、119 番通報を行う（火災には通報義務がある。）。

初期消火に失敗し、天井に届くほどの炎が出てしまったら、固定電話ではなく各自の携帯電話又は事務室内の電話を使って消防署に通報を行う。

(3) 避難

初期消火に失敗し、天井に届くほどの炎が出てしまったら、通報を行っていないスタッフは利用者の避難誘導を行う。出火場所との位置関係を考慮して、入口自動扉又はテラス非常階段のどちらか安全と思われる方を避難路に定めて利用者を誘導する。

(4) 手当

負傷者等があっても、初期消火に失敗した場合には避難を優先する。

初期消火が終了して避難の必要がなくなった場合には、119 番に電話して緊急搬送を依頼した上で、負傷者等の手当てを行う。ただし、負傷者が子どもである場合には保護者に手当てしてもらうことを優先とする。

なお、総合東京病院や中野江古田病院が診療を行っている時間帯であれば、保護者に直接の受診を勧める。

2 地震

(1) 発災時の対応

揺れを感じたら、利用者にガラスから離れて階段脇おもちゃ棚の前に避難し、座って身を守る姿勢をとるよう呼びかけるとともに、スタッフもカウンターの下に身を潜めるなどして安全を確保する。

揺れが収まったら入口、トイレ、授乳室の扉と窓を開放する（入口扉は開けたまま電源を切る。）。

(2) 通報

揺れが収まったら佐々木理事長と熊谷事務局長に状況を報告するとともに、負傷者がいる場合には 119 番通報を行う。

(3) 避難

室内に破損個所があれば閉室 する。揺れが収まったのを見計らって、入口自動扉又はテラス非常階段のどちらか安全と思われる方を避難路に定めて利用者を誘導する。

(4) 手当

負傷者等があった場合には、避難終了後に 119 番に電話して緊急搬送を依頼した上で、手当てを行う。ただし、負傷者が子どもである場合には保護者に手当てしてもらうことを優先とする。

なお、総合東京病院や中野江古田病院が診療を行っている時間帯であれば、保護者に直接の受診を勧める。

3 水害

(1) 発災時の対応

大雨などで水害が予想される場合にはインターネットで情報を集める。えごたいえに浸水があった場合は、しばらくキッズルーム内にとどまるよう利用者に周知する。

(2) 通報

浸水などがあれば佐々木理事長と熊谷事務局長に状況を報告するとともに、場合によってはえごたいえからの避難者を一時的に受け入れることの了解を得る。

4 停電

停電して室内が暗くなったら、利用者にはしばらくその場から動かないよう呼びかけ、復旧するまで様子を見る。復旧したら、どのような理由で停電したのかを各所（熊谷事務局長、フロント、警備室、えごたのMa等）に問い合わせる。

5 その他

(1) 災害に伴い、キッズルーム内の備品・設備及びスタッフに起因する事故が生じた場合

上記の緊急対応を行うとともに、事故に関係していないスタッフが事故の状況を写真で記録し、併せて、事故に関連した備品・設備等を事務室内に保管し、固定されている備品や設備であった場合には利用者が近づかないよう囲いを作る。

(2) 閉室の判断

ア キッズルームの備品・設備が破損して利用者の室内立ち入りに危険が生じたり、燃焼や出血等によって室内が著しく汚損したり、スタッフが負傷して業務を継続することが難しくなったりした場合には、勤務しているスタッフの判断で閉室した後、佐々木理事長及び熊谷事務局長にメールで報告する。その際、簡潔に事故の状況を記し、閉室の判断をするに至った場所の写真を添付する。

イ 閉室した場合には入口ドア前に閉室の札を置くとともに、事故等辺対応が落ち着いた後に閉室している旨の情報発信を SNS で行う。

(3) 保護者が負傷や体調不良等で緊急搬送が必要な場合、登録カードにある緊急連絡先に電話して状況を伝えけるとともに、子どもを迎えに来てもらえるよう依頼する。迎えが来るまでの間、他の保護者に面倒を見てもらえるよう依頼する。

6 保険

(1) 賠償責任保険（ZERO キッズで加入）

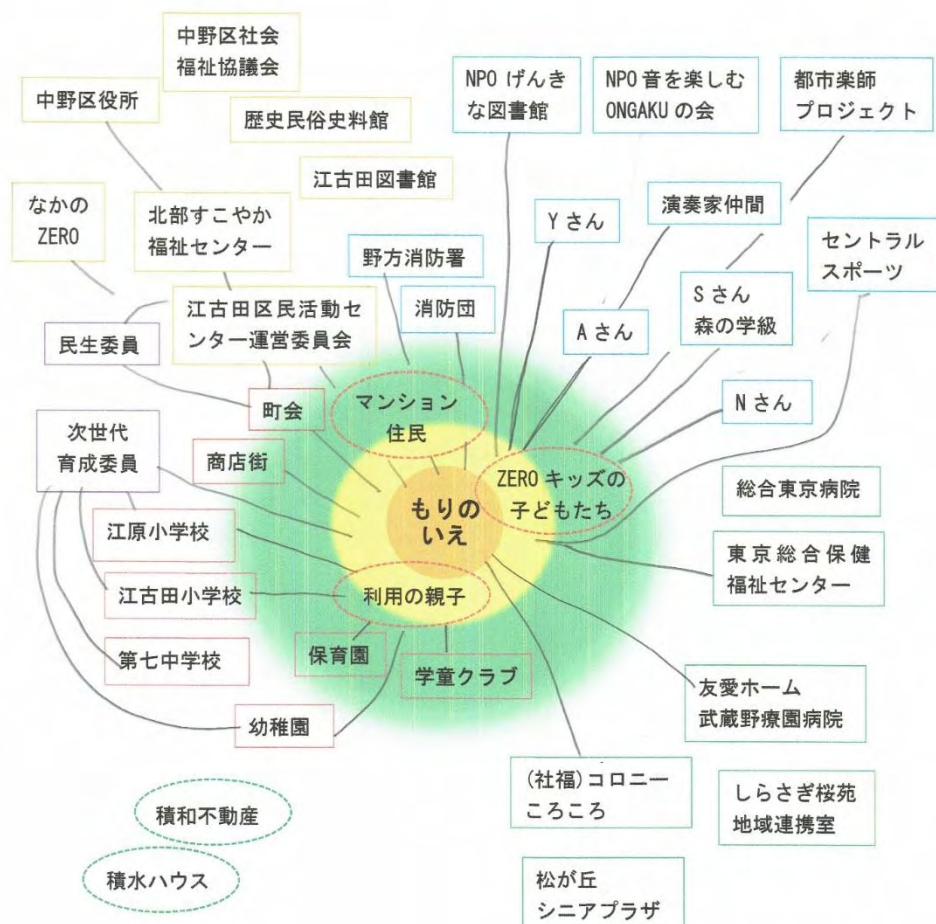
スタッフの過失により利用者に損害を負わせた場合を補償する。

(2) 施設賠償責任保険（積和不動産が加入している）

ドアに指を挟むなど、建物に起因する傷害を補償する。

(3) ひろば施設内利用者障害見舞金制度（スタッフ過失による障害を補償する。5月より加入）

□資料5 つながりマップ 「もりのいえ」と近隣地域とのつながりを図にしてみました。



地元の商店街をスタッフが取材して作ったパンフレット



□資料6 アンケート（自由記述）より

◆おもちゃについて

木のおもちゃがたくさん

木でできた、家ではあまり買わないおもちゃがそろっていてよいです。もうすこし大衆的なおもちゃ（？）もあっても良いかも。（男の子の好きな電車・車系）

普段では遊んでいない木のおもちゃがたくさんある。

きれいで、いろいろな種類があってうれしいです。

種類が多い。

数が少なめですが、すっきりしていて遊びやすいです。

木のおもちゃがとてもいいです。参考になる

娘は1歳なので木のおもちゃも楽しめるが、将来大きくなった時（4歳以降）におもちゃの対象年齢が低いと感じそうです。

ボールがあったらうれしいです。

幼児向けのおもちゃも置いてほしい

種類が多く、家では買えないようなおもちゃがあって良い

赤ちゃん向けの玩具（カラカラなど音のなるおもちゃ）があるとより良い（6か月向けからのが多い）
よろこんであそびます

家にはない木のおもちゃで遊べる。もう少し数があるとよいかな。

静かでよいところでした。

木のおもちゃがぬくもりがあって良い

座っても遊べ、体も動かせる。

清潔感があっていいと思います。

安全なものをつかっているため。

たくさんある

種類も豊富にあり良いです

普段変えない高いおもちゃが置いてある。絵本がたくさん、良い

木のおもちゃが多いので安心して遊ばせられます。

特に0歳児が好きそうなおもちゃが種類もたくさんあり、子どもがどんなものにも興味があるかもしれず良かった。

ボーネルンド社など気にはなっているけど遊ぶ機会がなかなかないおもちゃがそろっているの。

児童館にはない質の高いものが多く、子どもも楽しそうです。

ボーネルンドのおしゃれでカラフルなものがそろっているため

家庭では高くてもなかなか買えないものがたくさんありとても重宝しています

木でできたおもちゃがたくさんあって、とても安全に遊べるから

色んな種類が取り揃えてあり、木が良い

テラスに車や小さな滑り台などがあれば尚嬉しい。

種類と数が多い。家には置けない大きなおもちゃなど。

安全で楽しい。お兄ちゃん（6歳）には少し物足りないかも・・・？

家で買ってもすぐに飽きてしまうので

絵本やおもちゃが充実しており、清潔。スタッフの方々が皆さん親切。

月齢の低い子が遊べるものがない

もう少し種類が多いと嬉しい

木のおもちゃを使っている安心感がある、他ではみないおもちゃがあって新鮮

楽しいイベントを開催して下さりありがとうございます！ただ一点、年齢でのスペース区切りがないため、ちょっと大きめのお兄さん、お姉さんがいるときはヒヤッとすることが多々あります。そのため、-1としています。

娘が楽しそうに遊んでいるから

幼児向けのおもちゃを増やしてもらえると嬉しいです

水曜日がお休み。お休みが分かりにくい。中身は大満足です

◆絵本について

色々あると思います。

月齢低めの子用があっても良いかと思いました。歌もあって楽しかったです。

種類が多い。

ラインナップが豊富で、今後利用したい

英語の絵本とかもあっても良いかと思いました。品ぞろえがたくさんあって満足です。

たくさんの絵本があり、読むことができたり、おはなし会の絵本も楽しい

たくさんあって普段興味のないものも読ませてもらえて助かります。図鑑がもう少しあったらうれしいです

数が多い 定番以外の本も置いてある

まだあまり読んでないですが人気のある本が多いです

名作のラインナップが充実 作家さんシリーズであるので参考になる

もりのいえの絵本のラインナップが大好きです

冊数が多い

楽しそうな絵本がたくさんあると思います

沢山あるので子どもの好きな本が見つかる

沢山あって良いと思います

大人が読んでも面白いです

沢山あってよい

良い絵本がたくさんあるから

子どもが手にとりやすいようです。

種類が多いので

色々取り揃えているため

いろんな種類や面白そうなのがあってよい

たくさんある

種類も豊富にあり良いです

ほんとにたくさんある

絵本が月齢に合わせ充実

充実していると思います

本の種類が多く、赤ちゃんにも読ませやすいです

借りてみたいと思う本が多くある

きれい。大きいサイズの本などみれるのもよい

これから子どもにどんな絵本を読んであげようかなあと親が毎回読むのを楽しみにしています。幅広い分野の絵本たくさんあっていいですね。特に子供はエリックカールは大好きです

量が多い

親目線で読んであげたい本が多く、とても満足しています

それぞれの年齢に合った内容の本がそろっているから

たくさんあるし、キレイ

数が多い

小さい子～小学生でも楽しめる本がたくさんでうれしい

大きな絵本など家に置けないので

まだ見たことがないので

沢山の種類があってよち

ブックカバーは破いてしまうので要らないと思う。若しくは剥がれないようにして欲しい

くつろげるスペースがある。いい本が豊富

娘が絵本コーナーに自分から進んで行くため

◆ プログラムについて

今後、さまざまなプログラムに期待します！

楽しかった

1歳半になる娘に言葉を教えるためにもおはなし会はとても役に立っています

午後開始のプログラムも欲しい

色々なプログラムがあり毎回違うことがとても良い

楽しかったです

子どもが興味を持たなかったので評価できません

まだ一度しか利用していませんが、子どもの刺激になりました。

おはなし会の絵本が小さい

普段手に取らない絵本を紹介してもらえることがうれしいです、

最後までじっとはしてられませんが、子どもが楽しそうなので

良い会です。本が小さく見えにくい（子どもが）座り方に工夫した方がいい

人が多いのであまり行けてないです

AEDの使い方を学ぶことができたので

ためになりました

勉強になる

こまかい月齢に合わせて開催してほしい

実際に体験できて勉強になりました

近くでこういったイベントがないので面白いです。どうしても子供の活動する時間帯とずれてしまうので、なかなか参加できず残念です

無料で自由参加なところが気軽に参加できていい

近くにプログラムに参加できるところがないので。

エクササイズ中はスタッフさんが子どもを見ていてくれて、しかも無料なのでまた参加したいです。

数回ですが参加させていただき、音あそびの方は3歳の長男が喜んでいました

親が知らない音あそびで大人と一緒に楽しめるから

時間と内容がちょうどいい

身近なもので音あそびできるのがうれしい

身の回りの物をなんでも楽器にしていたため

◆「もりのいえ」は子どものために役立っていますか？

ここに来たい、遊びたいと言います！

とても近くてきれい、絵本も多い

家あそびであきてしまったときに、楽しそうにあそんでくれるので。絵本も種類がたくさんあって楽しそうです。大きい家には置けないおもちゃはとてもよいです。

マンションの前にありとてもきやすい

安心して遊ばせられ、たくさんのおもちゃでお友達とも遊べるので、助かっています。

家にはないおもちゃで遊べる。

静かで広々しているので安心して遊ばせることができます。

家の近くでふらっとよれる。おなじような月齢の子たちと触れ合える。

家あそびだけでは、親も子も飽きてしまうので、他の子と遊べる環境もありがたいです。

色々な遊びや本があって飽きずに遊んでいます。

土日もやってるので助かります。

家が近くですぐに来れる。子どもに「どこ行きたい？」と聞くと「キッズルーム」と楽しんでいる。

毎日あいていてよいです。

色んなおもちゃがあって、スペースも広い

自分でできるトイレもあり、自主的に動けるようになっているので、かたづけもすすんでしてくれるとてもキレイで過ごしやすいです

家の近くにこのような場所があるのは助かります

必要な情報を提供しているため

お友達にも会えて良い

近いし、きれい。スタッフさんも手厚い

これから利用させていただきます

キレイな遊び場所がありがたいです。

小さい子供を遊ばせられるので助かっています

家だとテレビやスマホを見ながら遊ぶことが多いが、ゆっくり一緒に遊べる

同年代の子どもたちと交流できるので、良い刺激になっているよう

子どもが楽しそうだし、児童館と違って 18:00 まで遊べるのでありがたいです。

お友達と遊ぶことができる

室内も目が届くスペースでおもちゃも良く、とても役立っています

家にはないおもちゃが多く子どもが喜んで遊んでいる

近くに児童館があるが、小学生が返ってくると使えなかったあり、時間が短い。他のお子さんと交流持てるし、コンビニやトイレ、月曜土日もやってイベントも多いから

雨の日など家で遊ぶのに飽きたとき。他の友達と遊ぶ機会になる。

お友達と遊べるところ

◆「もりのいえ」はあなたに役立っていますか？

子どもたちが自分で遊びを見つけて自由に過ごしている様子を見てみると、ホッとできます。

子どものおもちゃだけでなく、地域の情報が掲示板に載っているのが助かってます。とても居心地の良い場所になっていて気に入っています。

近くにキッズルームがないのでとても遊びやすく助かります。

なくてはならない場所です！！天気の悪い日や外遊びが辛い時、行くところがあって楽しく過ごせる貴重な場所になっています。

悪天候でも家以外で遊ばせることができて助かる

つついひきこもりがちな日々なんです、家に近いのでよく利用させてもらっています。ありがとうございます。

他のお母さん方と情報交換できるので

雨で外遊びができないときなど助かっています。

子どもが同学年のママ友ができたり交流の場になっています。

これから大きくなっても通えそうで楽しみです。

雨の日来て良い。月に一回しか来れないとお金が高いかな。

1歳と4歳という子どもの年の差があり、公演や児童館ではちょうどあそびにくい。上の子が体を動かさせて下の子も飽きない時間を持てるので。

家の近くにこのような場所があるのは助かります。

今回のプログラムが役立つと思います。

交流できる

月齢に合わせてあそびが分かる

これから利用させていただきます。

小さい子供を遊ばせられるので助かっています。

居場所の一つになっている

外に行きたがるので、家の近くに安心して遊ばせられるところがあり、とてもありがたい。

子どもがどんなおもちゃが好きなのかわからず何を与えたらよいか迷っていましたが、こちらのたくさんのおもちゃに触れて好みの傾向が知れました

大変助かっている。雨の日や寒い日など。

マンションの住民ではない家庭にも非常に親切でありがたいです。

マンション棟からすぐに遊びに来ることができ、雨の日や休日に予定がない時などとても助かる

気軽に利用できてほんとにありがたい

親として楽をさせてもらえる。

雨の日等のあそび場として助かっています

口資料7：ちらし、写真など

2018.10/1(月)
OPEN
開館時間 10時～18時(水曜休館)
キッズルーム&絵本ライブラリー
(愛称 もりのいえ)
中野区江古田 3-14-1
プライムメゾン江古田の杜ウエスト2F

キッズルームは 乳幼児親子の居場所です。
マシンの方も 抽選の方も OK。
絵本ライブラリーは 年齢にかかわらず利用できます。
(利用は登録制です。月会費 300 円からです)

10月のイベント あそびにきてね!

赤ちゃんおはなし会 毎週月曜日 11 時～11 時半 10/1、8、15、22、29 おはなし：NPO 法人げんきな図書館	歌って踊って ZERO キッズ 毎週日曜日 10 時～12 時 休館、見学 10/8 (月)、21 (日)、28 (日)
---	--

※より次受給者です! (これから募集、ちょっと待ってね!)

★ママと夫婦のバレーエクスサイズ 水曜日 11 時～12 時
おののけいしよに! 土曜日 10 時半～12 時
★癒しのサロン 足湯マッサージなど

～地域情報～
★江古田駅子 10 月 7 日 (日)
★歌って踊って ZERO キッズ 10 月 8 日 (月)
★絵本ライブラリー 10 月 28 日 (日) 10:00～江古田の森
<http://egotatamori.cocolog-nifty.com/>

2018
10/1 (月) から始まります!
毎月曜日 11:00～11:30

赤ちゃんおはなし会
おはなし：NPO 法人げんきな図書館の皆さん
図書館の司書さんが選りすぐりの絵本を使って行う
おはなし会です。手遊び、わらべうた、リズム遊び
も交えて楽しいひとときを親子で過ごしましょう!

場所：リブインラボ 2 階 もりのいえ
中野区江古田 3-14-1 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2F

主催：NPO 法人 ZERO キッズ 問い合わせ：03-3385-5111
info@c-c-cnet.org

歌って踊って ZERO キッズ
～歌あそび・音あそび・表現あそび～

対象年齢：4 歳くらいから
学校や学年の違う仲間がでるよ!

キッズ募集!

活動日：毎週日曜日午前 10 時～12 時
場所：リブインラボ 2 階 もりのいえ (中野区江古田 3-14-1 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2F)
参加費：1500 円/1 回

活動内容：歌やダンスの音楽レッスン
季節の歌を覚える、コンサートに出演!
鳥獣害防止活動で歌のプレゼント
自然体験、日本語学習など!

主催・問い合わせ
NPO 法人 ZERO キッズ
03-44-12-8934 (江古田)
メール kan@c-c-cnet.org

独立行政法人福祉医療機構
山形県 社会福祉推進課 助成事業

EVENT GUIDE LIVINLABO

くにボンとアッキーの音あそび
キッズルームは音のおもちゃばこ

乳幼児は何にでも興味津々。特に音が出るものは大好きです。
毎年少学級音楽科参観として子供達に人気だった
くにボン先生とアッキー先生「もりのいえ」に登場!

ご家庭の身の回りにある様々なものから音を出して楽しむ「音あそび」の方法をお教えします。
おうちに帰ってからでもご家庭で楽しめるものを紹介するので是非遊びにいらして下さい!

《日時》
毎月第 2・第 4 (木)
11 時 00 分～12 時 00 分

《場所》 **もりのいえ**
キッズルーム

《対象》 **はいはい から よちよち**
歩きの赤ちゃんとお保護者

大募集中! 楽器になりそうなの...
◇ラップの芯 ◇コロコロ (カーペットクリーナー) の芯
◇カムテープの芯 ◇ヤクルトの容器 ◇ちびえんぴつ
もりのいえのげたばこの上にある、ボックスに入れてください

◆お申込み方法：江古田の杜リブインラボ事務局 ◆
TEL&FAX 03-3385-5111

お問い合わせ先 江古田の杜リブインラボ事務局 ※10:00-18:00 ※水曜定休
東京や中野区 | 江古田 3-14-1 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2F
TEL/FAX 03-3385-5111 E-mail info@morinoie.egota.com
I aqbook <https://www.facebook.com/morinoie.egota/> Facebook <https://www.facebook.com/morinoie.egota/> QRコード

主催：江古田の杜リブインラボ協議会 企画運営：NPO 法人 ZERO キッズ

もりのいえ (キッズルーム) 第 4 土曜日は
パパも遊ぼう!

パパだって、少年の心で遊ぼうよ!

毎月第 4 土曜日 11 時～
対象：就学前の一緒に遊びたい親子 (小学生の兄弟姉妹も可)
こんどはなにを作るかな?

問い合わせ リブインラボ事務局 T&F 03-3385-5111
Mail morinoie.egota@gmail.com

EVENT GUIDE LIVINLABO 2018.10.31(水)

SPECIAL EVENT
江古田の杜ハロウィンナイト
 みんなでランタンをつくって、音楽会へトリック・オア・トリート!

2018
10/31(水)
 19:00-19:40
 場所: えごたいえ

※参加費無料 ※14歳以上 プライムメゾン
 正会員は別途 500円 (ドリンク代)

入場無料
 一部 観覧券
 どなたでも

はのかな明かりの中で動くゴーストの音楽会。
 楽しい童謡のほかに、美しい響きや、音色に酔って踊ったり、
 鬼屋と一緒に盛りだくさんハロウィンの夜を楽しみましょう!

【出演】
 江古田の杜ハロウィンナイト実行委員会 (主催) アンティーク・
 江古田の杜ハロウィンナイト実行委員会 (共催) アンティーク・
 江古田の杜ハロウィンナイト実行委員会 (協賛) アンティーク・
 江古田の杜ハロウィンナイト実行委員会 (協賛) アンティーク・

【タイムスケジュール】
 ※ 15:00 当日ワークショップ「ハロウィンを盛り上げるランタンを作ろう!」
 ※ 19:00 中世音楽会コンサート「ハロウィンの夜の音楽会」
 ※ 19:40 観覧券決定

【ワークショップ】
 10名中に観覧券決定! キッズルームは、ハロウィンの夜!
 観覧券は Facebook「江古田の杜ハロウィン」にて発表します
 15:00~17:00 ハロウィンを盛り上げるランタンを作ろう!
 どなたでも参加 OK! (観覧券は観覧券) 参加費: 300円 (ランタン1つにつき)
 (観覧券) お申込み方法は下記をご覧ください。

【予約制の観覧券の申し込み】 下記のURLを参照し、morinoie.egota@gmail.com までお申し込みください。
 1 観覧券の申し込み 2 観覧券の申し込み 3 観覧券の申し込み 4 観覧券の申し込み

※ 参加費無料 ※ 参加費無料 ※ 参加費無料 ※ 参加費無料

主催: 江古田の杜ハロウィン実行委員会 後援: 中野区

もりのいえ
 子育て中のママのための
ストレッチ&エクササイズ

会場: プライムメゾンウエスト2階キッズルーム

毎月第1, 3(金)
 11:00~

ママ対象のエクササイズです。
 お子さんを抱っこしながら、遊ばせながら、気楽に参加してください。
 講師は、現役バレリーナのゆりか先生です。参加無料。
 今後は申し込み不要です。動きやすい服装で、参加をお願いします。
 問合せ: リブインラボ事務局 03-3385-5111

もりのいえ 子育てサロン

テーマ
「こどもの健康トラブルについて」

講師: 北部すこやか福祉センター 保健師さん

日時: 2019年1月29日(火) 11時~11時半
 場所: もりのいえ (キッズルーム)
 参加: 申込不要・無料 直接お越しください~

リブインラボ事務局・中野区江古田3-14-1 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2階 キッズルーム
 TEL 03-3385-5111 (10:00-18:00 水曜休) MAIL morinoie.egota@gmail.com

第二回
 もりのいえ子育てサロン
**パパもママも
 赤ちゃんと一緒に!
 乳幼児の
 応急救護講座**

~もしもの時に子どもを、ご近所さんを守る地域づくり~

実際にAEDと子ども人形を使って学びます。

参加費無料
 ※1
 定員先着
 15名程度

【日時】 3月9日(土) 14:30~15:30
 【会場】 キッズルーム(もりのいえ)
 中野区江古田3-14-1 プライムメゾン
 江古田の杜ウエスト2F

子どものAED講座
 身近な誤飲、やけど、
 ケガの対処法を学びます。

講師
 野方消防団第三分団 鈴木部長
 協力: 野方消防団第七分団

お申し込みは
 03-3385-5111
 morinoie.egota@gmail.com

主催: 江古田の杜リブインラボ事務局
 開局時間10時~18時 水曜日お休み

もろびとこぞりて
 ホワイトクリスマス
 もみの木
 雪の降る街を
 Time To Say Goodbye

他、リクエストにお応えします!

森の音楽会 Vol.2
冬の歌とクリスマスソングをあなたに

2018年12月24日(月・祝) 午後2時開演

会場: えごたいえ (中野区江古田3-14-1 プライムメゾン江古田の杜ウエスト2階)

出演: ソプラノ: 大野康子 バリトン: 鶴川静也 ピアノ: 相原郁美 企画: NPO法人ZEROキッズ
 合唱: ZEROキッズとなかまたち

歌のリクエストはフロントまたはリブインラボ事務局迄 3385-5111 主催: リブインラボ協議会

参加者募集!
クリスマスソングを練習して
12/24のクリスマスコンサートに出演しましょう!

12/2(日)、9(日)、16(日) 午前10~12時
 会場: プライムメゾンウエスト2階多目的ルーム
 対象: 4歳くらいから小中学生くらいまで
 参加費: 1500円/1回

主催: NPO法人ZEROキッズ
 申込み・問合せ: リブインラボ事務局 03-3385-5111
 メール: egota.morinoie@gmail.com

リブインラボのお正月
日本の文化に親しんでみましょう～

迎春

1月6日(日) 午後1:00～4:00
百人一首源平かるた会
プライムメゾン2階和室 定員24名(要申込)

1月12日(日) 午後2:00～3:00
津軽三味線コンサート
えごたいえ 定員150名

1月27日(日) 午前10:00～12:00
和歌をつくろう!
多目的ルーム 定員30名(要申込)

主催★リブインラボ協議会
TEL 03-3385-5111 (事務局) Eメール morinoie.egota@gmail.com

★リブインラボのクリスマス★
クリスマスリース
を作しましょう!

2018年**12月1日(土)**
① 10:30～ ② 13:00～
講師: 広田左王子先生
対象: 小学生～大人 各回10名(要申込/先着順)
(はさみや針金を扱います)
参加費(材料費として): 1000円
会場: えごたいえ(プライムメゾン1階)
申込み: リブインラボ事務局 Tel 03-3385-5111
morinoie.egota@gmail.com

リブインラボのお正月

新春百人一首源平かるた会

日時★2019年**1月6日(日)**
午後**1:00～4:00**
会場★プライムメゾン2階和室
講師★小林隆 先生(伝承文化研究所)
対象★子どもから大人まで(むらながなが楽しめる人)
定員24名 要申込
参加費★千円(資料代、茶菓代として)

チーム戦なので、初めての人でも大丈夫! 親子参加大歓迎!

主催★リブインラボ協議会 企画運営★NPO法人ZEROキッズ
TEL 03-3385-5111 (事務局) Eメール morinoie.egota@gmail.com

リブインラボのお正月

津軽三味線コンサート
演奏★早稲田大学津軽三味線愛好会三津巴

2019年**1月12日(土) 14:00～**
会場★えごたいえ 入場無料

早稲田大学公開サークル。名前は「三:三味線」「津:津軽」「巴:いろいろな人、いろいろな場所が一緒になる」という意味を持つ。毎週金曜日に練習を行い、週末には学内イベントをはじめ、高齢者や障害者施設、地域の祭りなどで演奏を行う。
<http://mitsudome.wixsite.com/mitsudome>
2018年第37回津軽三味線世界大会団体A優勝

主催★リブインラボ協議会 TEL 03-3385-5111 (事務局) Eメール morinoie.egota@gmail.com

こども香道体験

対象: 小中学生 定員: 15名(先着・要申込み)
ひなまつりにちなんで「麝香」

日時: 2019年**2月24日(日) 午後2時～3時半**
会場: プライムメゾン和室 参加費¥1000円
集合: 午後1:45 もりのいえ(プライムメゾンエントランス2階)前

講師: 多田 紀子 先生
◆NPO日本文化体験交流協会 香道部 香道指導員 所長。香道の面白さ、奥深さに驚かされて、20年の経験を持つ。

香道(こうどう)は、香を楽しむ、日常を離れた集中と静寂の世界に遊ぶことを目的とした芸術です。一家の作法のもとに香木をたき、立ち上る香りを鑑賞するものであり、調香または香あそびということもあります。香道とともに、日本で独自に発達した文化で、奥の深いものですが、今回は、初級を学びます。当日は香木・香合など香道のある物にはお任せください。

主催 リブインラボ協議会 企画制作 NPO法人ZEROキッズ
問い合わせ リブインラボ事務局 03-3385-5111 morinoie.egota@gmail.com

みなさんも一緒に歌いましょう!

2019年**3月3日(日) 午後2時開演**
会場★えごたいえ
中野区江古田3-14-1 江古田の杜プライムメゾン1階

森の音楽会 Vol.3
ひなまつりコンサート

出演★山下南子(ソプラノ) 佐原朝美(ピアノ) 宮城重紀(チェロ)
ZEROキッズ(流石の合唱) 荒井ゆかり(踊り) 香江静香(MC)
予定曲★うれしいひなまつり 千代紙 花びらで春が
春がきた 春の小川 桜月夜 花
世界にひとつだけの花 花の歌や花の歌がいろいろ!

入場無料

主催★リブインラボ協議会 企画制作★NPO法人ZEROキッズ 後援★中野区
問い合わせ★リブインラボ事務局 03-3385-5111 morinoie.egota@gmail.com

えごたいえ マーケット & ライブ
ヴォーカルデュオ

会場: えごたいえ
「えごたいえ」のお庭は、歌のながれる街のイチバに♪

2019 2/16 (土)
10:00 15:00 (2階入れ替わり制)
11:30 13:30 14:30 (1階、前30分3ステージ)

入場無料

マーケット出店者募集中!
リサイクル雑貨・衣料品・クラフト品
ワークショップの開催
は古田の皆さまにも、地域のみなさん、
とくに子ども達にも、楽しんでほしい。
出店者募集までごらんください。

ヴォーカルデュオ・ライブ
「えごたいえ」ヴォーカルデュオ
ハモンドオルガンのひびきやピアノの
やさしさに

お問合せ: 江古田の杜リブインラボ事務局
03-3385-5111 (10~18時水曜台休)

3月30日(土) **参加費無料 生演奏会**
復興 マリンバ演奏と
13時半〜震災体験のお話

マリンバ奏者 朝倉 香絵さん
宮城県仙台市出身。第1回宮城県管
打楽器ソロコンテスト最高賞受賞。
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。
プロのマリンバ奏者として演奏活動
開始。演奏歴25年。
東日本大震災以降は復興支援活動に
力を注ぎ『復興三県! オトガヨロコ
プロジェクト!!』を発足。自身の
震災体験を語りながら、音楽を通
じた復興支援を精力的に行う。

プライムメゾン江古田の杜
14時〜自衛消防隊長による
江古田の杜探検

えごたいえの井戸水堀、中野区の備蓄倉庫、非常
用電源、デジタルサイネージについて、探検く
まがいの隊長より紹介(30分程度の探検です)。

会場 えごたいえ 中野区江古田3-14-1
プライムメゾン1階

主催: 江古田の杜リブインラボ協議会 担当 黒澤・藤田
開局時間 10時〜18時 水曜日お休み
03-3385-5111 Mail morinoie.egota@gmail.com

EVENT GUIDE LIVINLABO 2018.10 October
シニア健康体操
筋力・体力・若さを保つために!

イスに座ってできる体操です。
11月からは第2週・4週の金曜日に行います。動きやすい服装で、
滑りにくい上履きと水分補給の飲み物をご持参ください。

定員 15名 先着です! **《日時》**
毎月 第2・第4 (金)
午後2時〜3時
《場所》 リブインラボ
多目的ルーム
《対象》 グランドメゾン、グランドマスト、
プライムメゾンにお住まいの
60歳以上の方

◆お申込み方法: 江古田の杜リブインラボ事務局◆
TEL&FAX 03-3385-5111

◆お問い合わせ: 江古田の杜リブインラボ事務局 ◆10:00-18:00 ◆水曜台休
※お申し込みは江古田の杜・プライムメゾン・グランドマスト・グランドマスト
TEL/FAX 03-3385-5111 E-MAIL morinoie.egota@gmail.com
Facebook: https://www.facebook.com/morinoie.egota/

主催: 江古田の杜リブインラボ協議会

参加者募集! みんなでご飯食べませんか?

江古田の杜 立春会
えごたいえで食べるといいこといっぱい!

2019年2月8日 18時半〜
参加費 注文した飲食費 ★栄養の吸収が良くなるらしい
★世代の違う仲間ができるかも

どなたでも参加OK! サークル活動の紹介・仲間募集などOK!
主催 リブインラボ事務局スタッフ有志の会
予約受付 リブインラボ事務局 担当 黒澤・藤田
電話 03-3385-5111
(水曜日以外の10時〜18時)
Email morinoie.egota@gmail.com

参加者募集! **江古田の杜 お食事会 & よるのさんぽみち (晴天時のみ)**

どなたでも参加OK! どちらかだけでも参加OK!
立春会のご好評にお応えて・・・
①春の夜、えごたいえでみんなでご飯を食べよう!
②中野区のおすすめお花見スポットを教えあおう!
③晴れたら、夜の庭を歩いてみよう!
参加費: 注文した飲食費 持ち物: 懐中電灯、ペン

2019年3月28日(木)
お食事会 18:30〜
さんぽみち 20:00〜 (晴天時のみ)

主催 リブインラボ事務局スタッフ有志の会
予約受付 リブインラボ事務局
(水曜日定休、10〜18時)
03-3385-5111
morinoie.egota@gmail.com
担当 黒澤・藤田



子育てサロン 応急救護を学ぶ



季節の工作 クリスマスリースづくり



クニポン・アッキーの音あそび



クリスマスカードづくり

□資料8 ZERO キッズのこれまでの歩み

- 1993年 なかのZERO大ホール開館記念区民参加事業をきっかけに設立
表現あそび、ファミリーコーラス、音あそび等の活動を開始
- 1998年 創作ミュージカル「森のふしぎ」 2000年「海のふしぎ」 2003年「そらのふしぎ」公演
- 2003年 NPO 認証
- 2005年 音楽教育振興賞顕彰部門受賞（音楽教育振興財団/毎日新聞社主催）
- 2008年 キッズアートハウジング事業として保育園跡に100日キッズアートハウスを開設
インターネット教材開発を始める「音の楽校」以降「元気村」「ダンボール王国」「日本文化おもしろ体験塾」（子どもゆめ基金助成事業）
- 2009年 子ども環境学会活動賞受賞 創作ミュージカル「ふしぎの森へ」公演
- 2010年 博報賞教育活性化部門受賞 創作ミュージカル「サンタクロースの贈り物」公演
- 2012年 岩手県大槌町の児童館、公民館で交流ワークショップ、コンサート
高齢者施設での歌の出前ボランティア開始、日本文化体験開始
- 2018年 中野区江古田で子育て交流拠点「もりのいえ」運営開始

	～2017年		2018年				2019年	
	～11月	12月	1～9月	10月	11月	12月	～3月	4月～
ステータス	コンペ	事業者決定	立ち上げ準備		オープン	運営の試験期間		継続
ZEROキッズ	活動実績25年 テーマ「こどものパワーで地域をつなぎ文化をつくる！」							
もりのいえ ビジョン	ZEROキッズの活動テーマ・実績がベースであり、 「こどもたちのそうぞう力」を発揮できる新たな場が「もりのいえ」であり その場をサポートする親や地域の人たちと一緒に地域文化を築く							
もりのいえ スタッフ			研 修	勤務 開始	雇用契約		契約 更新	

ZERO キッズ

こどものパワーで
地域をつなぎ
文化をつくる！

**いつでもテーマはそうぞう力
(Imagination★Creation)**

ZERO キッズは様々な表現活動にチャレンジする異年齢の子ども集団。何でもチャレンジ、色々体験、好きなことを見つけよう！仲間をつくろう！

様々な価値観との出会い、共感力、社会奉仕の精神等、子どもたちの心に小さな種を蒔く場です。音楽教育振興賞、こども環境学会活動賞、博報賞受賞。

4歳～大人まで会員・応援団募集中！



本事業にあたって学習会等での参考資料

- 育つつながら子育て支援（編著者：子育て支援者コンピテンシー研究会 発行：チャイルド本社）
- 保育者のための子育て支援ガイドブック（著者：武田信子 発行：中央法規出版㈱）
- 子育て支援の環境づくり（著者：高山静子 発行：エイデル研究所）
- 子どもの放課後にかかわる人の Q&A50（プレイワーク研究会編 発行：㈱学文社）
- 実践コミュニティワーク（ビル・リー著 武田信子・五味幸子訳 発行：㈱学文社）
- ひだまり通信（著者：高山静子 発行：チャイルド本社）
- こどもがそとであそぶまち・練馬（発行：NPO 法人あそびっこネットワーク）
- たのしくあそんでこどもはそだつ 0123（発行：NPO 法人あそびっこネットワーク）
- 木育のすすめ（山下晃功・原知子著 発行：海青社）
- おもちゃで遊ぼう（発行：NPO 法人日本グッド・トイ委員会）
- 子育て支援ハンドブックおひるね（発行：中野区）
- ティール組織（フレデリック・ラルー著 中埜博・遠藤政樹・羽生田栄一訳 発行：技術評論社）
- 音を楽しむ音楽の旅（ヨイサの会著 発行：音楽之友社）
- 子どもと木であそぶ（岩谷美苗著 発行：東京書籍）



Special Thanks! （敬称略）

運営会議：武田信子（武蔵大学）山根真知子（公益社団法人ユニバーサル支縁センター）
 中埜博（コミュニティデザイナー）清水博（再生計画研究所）池田邦太郎（帝京平成大学）
 相原郁美（音楽家）斉藤明子（NPO 法人音を楽しむ ONGAKU の会）熊谷博道（積和不動産）

指導：太田富夫 広田左王子 相原郁美 荒生ゆりか 池田邦太郎 斉藤明子
 中野区北部すこやか福祉センター保健師 野方消防署 野方消防団第3・第7分団
 小林隆（伝承文化研究所）多田紀子（NPO 日本文化体験交流塾）セントラルスポーツ

展示：中村信子 絵本棚：中埜博 古村正和（綜和建設）矢澤幸久（矢澤木工営業所）

絵本：もりひさし

NPO 法人げんきな図書館メンバー（渡辺百合子・守屋啓子・吉野光江・清陀文衣・深田睦美・
 窪園瑛子・村岡清子・吉野千代子・小藺幸恵）

地域：中野区江古田区民活動センター運営委員会 中野区北部すこやか福祉センター
 江古田三丁目商栄会 森の学級 すぎなみ協働プラザ

交流コンサート：相原郁美 荒生ゆりか 鶴川勝也 村上敏明 山下尚子 栗田真帆
 富樫亜紀 朝倉香絵 鷺野宏（都市楽師プロジェクト）愛田美樹 金子雄太
 早稲田大学津軽三味線愛好会三津巴 門脇知子 荒生恵美子

ホームページ制作：田代恵一・土屋かおり（株式会社メディアオ） 渡部瑞穂 小川明美

リブインラボ協議会 積和不動産株式会社 積水ハウス株式会社

ZERO キッズ OB/OG：荒生ゆりか 泰江静香 福田慶美 鈴木悠太 池垣歩佳

ZERO キッズの子どもたちと保護者の皆さん

2018 年度もりのいえスタッフ 小川明美 黒澤結香 山崎絢子 山崎隆一 藤田知美



NPO 法人 ZERO キッズ理事
 監事

佐々木香 小山郁子 倉橋文子 倉橋熟 池田邦太郎
 小山健 鈴木美佐子





2019年3月
特定非営利活動法人 ZERO キッズ